উপদেশক প্রীযুত পাদ্রি জে, তামস সাতেব বাহির রাস্তা-০/০ সত্যার্থব "পাদ্রি জে, লং সাহেব মূজাপুর /১০ সর্ব্বপুভক্ষরী "মতিলাল চট্টোপাধ্যায় বহুবাজার ।০

[পদ্মনাথ দেব শর্মা-লিখিত 'আসামের পত্র-পত্রিকা' প্রবন্ধে ('সাহিত্য-পরিষং-পত্রিকা,' ১৩২৪, ২য় সংখ্যা, পৃ. ৭৫) বাংলা সংবাদপত্রের যে-তালিকা অসমীয় পত্র 'অরুণোদয়' হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে তাহা 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোধার এই তালিকা অবলম্বনে সঙ্কলিত]

#### তিরোধান প্রাপ্ত।

	। ७८प्रायाम ख	1169 1	
গ্ৰাহিক।—	সংবাদ কৌমূদী	a sa.	রাজা বামমোহন বায়
STEEL STATE	" তিমির নাশক	4	কৃষ্ণমোহন দাস
	, স্থাকর		প্রেমটাদ বায়
	" বত্বাকর		ব্ৰজমোহন সিংহ
ek i	" রক্নাবলী		জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক
	" সারসংগ্রহ		विशोधव प्र
	" বত্নাবলী	1.4	মহেশচন্দ্র পাল
	" অহুবাদিকা	To M. Oper	প্রসরকুমার ঠাকুর
	সমাচার দর্পণ		জান মাস <sup>*</sup> মন সাহেব ভগবতীচরণ চটোপাধ্যায়
	মহাজন দৰ্পণ	V.,	জয়কালী বস্থ
	, সভারাজেন্দ্র		মোলবী আলিমোরা
	সংবাদ স্থধাসিদ্ধ		কালীশঙ্কর দত্ত
Aratha -	ু গুণাকর	4	গিরিশচন্দ্র বস্থ
	" মৃত্যুজয়ী		পার্বতীচরণ দাস
	" দিবাকর	4000	গঙ্গানারায়ণ বস্থ
terrologies at	" নিশাকর	***	নীলক্মল দাস
	" মৃক্তাবলী	1	কালীকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য
	জানাবেষণ		রসিককৃষ্ণ মলিক
	সংবাদ সোদামিনী	er ig grager	কৃষ্ণহরি বস্থ
	বঙ্গদৃত	ALCOHOL STATE	ভোলানাথ সেন
	জানাঞ্জন	Manager	চৈতগ্যচরণ অধিকারি
	বেঙ্গাল স্পেক্টেটর		রামগোপাল ঘোষ
	ভক্তিস্চ্ক		রামনিধি দাস
	পাযগুপীড়ন		ঈশবচন্দ্র গুপ্ত
gric de la del	আকেল গুড়্ম		ত্ৰজনাথ বন্ধ্
			The second secon

# **ठ**जूर्थ शतिराज्ज , ১৮৪०-১৮৫৭

	সংবাদ রাজরাণী		গঙ্গানারায়ণ বস্থ
4.8	ু কাব্যবত্বাকর		ভারতচন্দ্র ভট্টাচার্য্য
	সমাচার জ্ঞানদর্পণ		উমাকান্ত ভট্টাচাৰ্য্য
	वादांगमी हत्साम्य		è
	" टे <del>ड</del> ववन ७		ه ه
	সংবাদ ভারতবন্ধ্	***	ভামাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
	भरनात्रश्रन		গোপালচক্র দে
	, স্জনরঞ্জন		হেরকচরণ মূখোপাধ্যায়
	ু দিখিজয়		ভারকানাথ মুখোপাধ্যায়
	, জগছন্দীপক ভাস্কর	***	মৌলবী বজরআলি
	"মুরশিদাবাদ পত্রিকা	***	রাজা কৃষ্ণনাথ বায়
	,, বুজুবুর্যণ	***	মাধবচন্দ্ৰ ঘোষ
	জানদীপিকা	***	ভগবতীচরণ চট্টোপাধ্যায়
	জ্ঞানসঞ্চারিণী পত্রিকা	,,,	গঙ্গানারায়ণ বস্থ
	অকুণোদ্য		পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
	" রসমূলগর	***	গোবিক্চক মুখোপাধ্যায়
-	, জানরত্বাকর	***	বিশ্বস্তব কর
	,, ভ्रम्		नीलक्मल माम
	" <i>ত্ৰান্ত</i> " কো <del>ন্</del> বভ	***	মহেশচন্ত্র ঘোষ
	,, স্কেনবন্ধ্	***	नवीनहस्र प्र
			ঠাকুরদাস বস্থ
	— হুর্জনদমন মহানব্দী	***	হরিনারায়ণ গোস্বামী
-	हिन्द्रभा प्रत्यान्य	***	লক্ষীনাবায়ণ ভাষালকার
	শাস্ত্র প্রকাশ		অক্ষরকুমার দত্ত
	বিভাদশন		শ্রামাচরণ বস্থ
	স্ত্যুসঞ্চারিণী		সীতানাথ ঘোষ
	জগৰন্ব পত্ৰিকা		গঙ্গাচৰণ সেন
	বিজ্ঞানসেবধি		বুসিককৃষ্ণ মলিক
	জ্ঞানসিদ্ধ্ তবঙ্গ		রামচন্দ্র মিত্র
	<u>क्वार</u> नानव		
	বসবতাকর		
	<b>मृ</b> त्रतीक्रिका	Hermatan m. mr	ন্ত্ৰত" ভালিকা ২২ এপ্ৰিল

"তিরোধান প্রাপ্ত" সংবাদপত্রগুলির এবং "মুল্রান্ধন যন্ত্রের" তালিকা ২২ এপ্রিল ১৮৫১ তারিখের 'ইংলিশম্যান' পত্রে অন্দিত হয়, এবং 'ইংলিশম্যান' হইতে আবার ১লা মে ১৮৫১ তারিখের 'ফ্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া' পত্রে প্রমু ক্রিত হয়।

### জানদর্শন

১৮৫১ সনের ১৪ই মে 'জ্ঞানদর্শন' নামে পাক্ষিক পত্র প্রকাশিত হয়। পরবর্তী ১৮ই
থে (৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৫৮) তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' লিথিয়াছিলেন :—

জ্ঞানদর্শন নামক পাক্ষিক পত্র প্রকাশের যে অন্তর্গ্রান ইইতেছিল বর্তমান জ্যান্ত প্রথমাবিধি তাহা কার্য্যতঃ সম্পন্ন হইতে আরম্ভ হইয়াছে। জ্ঞানদর্শনের প্রথম সংখ্যা ক্ষুদ্র পুস্তকাকারে মুদ্রিত করণানম্ভর তৎসম্পাদক মহোদয় কর্ত্বক এক খণ্ড অত্মৎ সমীপে প্রেরিত হইয়াছিল, আমরা তাহা পাঠ করিয়া দেখিলাম পত্র বাস্তবিক জ্ঞানদর্শনই বটে অর্থাৎ স্থদেশের হিত বিষয়ে ও অক্সান্ত বিবয়ে যাহাতে জ্ঞান বৃদ্ধি হইতে পারে এমতং প্রস্তাব দারাই উক্ত পত্র পরিপূর্ণ হইয়াছে…।

২৯ মার্চ ১৮৫১ তারিথের 'সত্যপ্রদীপে' 'জ্ঞানদর্শনে'র "অফুষ্ঠান পত্র" প্রচারিত ইইয়াছিল। তাহার নিয়োদ্ধত অংশ পাঠে এই পাক্ষিক পত্র প্রচারের উদ্দেশ্য জানা যায়:—

সংবাদ পত্ৰের সংখ্যা বাহুল্য হইলেও তাহার গ্রাহকও বহুতর ইহাতেই পত্র ও গ্রন্থ পাঠ বিষয়ে দেশস্থ লোকদিগের ঔৎস্কা ও ব্যগ্রতার প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে। স্কুতরাং এই অবকাশে বঙ্গভাষার উল্লতি সাধনার্থ আমারদিগের যথাসাধ্য চেষ্টা করা উচিত। যদিও এই ভাষার অনেক উৎকর্ষ হইয়াছে তথাপি তৎসাধনের চেষ্টা যে একেবারে শেষ হইয়াছে এমত নতে এখনও ইহাতে নানাবিধ জানজনক প্রস্তাব রচিত হইবার অপেক্ষা আছে ফলতঃ যদবধি আপামর সাধারণ লোকমধ্যে জানালোক বিকীর্ণ না হয় তদবধি দেশের যথার্থ উপকার সম্ভাবনা নাই অতএব স্বদেশের উপকার করা অতি কর্তব্য কর্ম জ্ঞান করিয়া আমরা 'জ্ঞানদর্শন' নামে এক নৃত্ন পাক্ষিকী পত্রিকা প্রচার করিতে মানস করিলাম এবং তদ্বিয়ে সাধ্যমত যক্ন করিতে স্বীকৃত হইলাম। পত্রিকাকে আপাতত তিন থণ্ডে বিভক্ত করিব প্রথম খণ্ডে উপস্থিত বিষয়ে আপনারদিগের মত ব্যক্ত করিব। দ্বিতীয় খণ্ডে প্রেরিড প্রাদি প্রকাশ হইবেকও তৃতীয় থণ্ডে বিবিধ বিভা বিষয়ক প্রস্তাব প্রকটিত করা যাইবেক। এই শেষোক্ত প্রকরণে উত্তম উত্তম জ্ঞানজনক কথা রচিত অথবা অন্থবাদিত হইবে। অক্সান্ত সম্পাদকদিগের ন্যায় এই পত্রিকাতে সাপ্তাহিক সমাচার প্রকটিত করিব না বেহেতু অক্সান্ত অনেক পত্রে সমাচার লিখিত হয়। স্বদেশের মঙ্গল বৰ্দ্ধন করাই আমারদের উদ্দেশ্য অতএব যে যে বিষয় দারা আমারদের এই মনোভিলাষ পূর্ণ হয় তাহাই আমারদের কর্তব্য। আমরা অকারণে কাহারো নামে গ্লানি করিব না। সদসং কর্ম্মের বিচার করিব কিন্তু কর্ম্মকর্তার প্রতি কটুক্তি করিব না। জাতি ও বর্ণ ভেদ বিবেচনা না করিয়া সমভাবে সকলের সহিত মিত্রবং ব্যবহার করিব। অধিক কি কহিব সত্যই প্রম পদার্থ সেই সত্য প্রতি প্রীতিপূর্ব্বক সকল কর্ম নির্ব্বাহ হয় ইহাই আমারদের ইচ্ছা।…পত্রিকার মূল্য মাসিক। জানা মাত্র স্থির করিলাম, … জীজীপতি মূথোপাধ্যায়। সম্পাদক। সাং পাথুরিয়াঘাটা মৃত শিবচরণ ঠাকুরের বাটা।

'জ্ঞানদর্শন' এক সংখ্যা মাত্র বাহির হইয়াছিল বলিয়া জানা যায়।

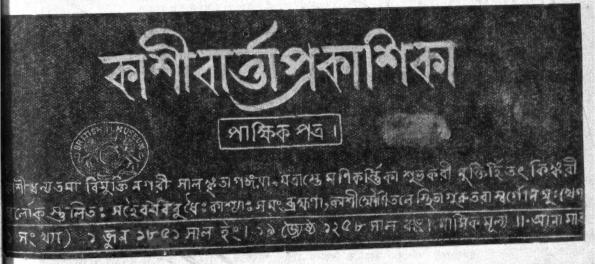
### কাশীবাৰ্ত্তাপ্ৰকাশিকা

ইহারও প্রতিষ্ঠাত। এক জন বালালী—কাশীদাস মিত্র।\* 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' পাক্ষিক (পরে সাপ্তাহিক) পত্র; ইহাও লিথোয় মৃদ্রিত হইত। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল ১ জুন ১৮৫১ (১৯ জ্যৈষ্ঠ ১২৫৮)। কবিবর ঈশ্বরচন্দ্র গুপু তৎসম্পাদিত 'সংবাদ প্রভাকরে' (১২ জুন ১৮৫১) 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' সম্বন্ধে লেখেন:—

আমরা সাতিশয় আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে বাঙ্গালা বর্ত্তমান শকের [১৭৭৩] ১৯ জ্যৈষ্ঠ দিবসে শুপ্তিশবারাণসীস্থ বাগোবাহার নামক প্রস্তুরের যন্ত্র হইতে বাবু কাশীদাস মিত্র কর্ত্ত্বক 'কাশীবার্ত্তা প্রকাশিকা' নামী এক অভিনব পাক্ষিক পত্রী প্রকটিতা হইয়াছে, ইহার মাসিক মূল্য ॥ শাত্র ।

'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা'র প্রথম কয়েকটি সংখ্যা বিলাতের ব্রিটিশ মিউজিয়মে আছে। আমি ইহার প্রথম সংখ্যার প্রথম পৃষ্ঠাটির রোটোগ্রাফ আনাইয়াছি। পত্রিকার কণ্ঠে সংস্কৃতে নিম্নলিখিত শ্লোক আছে—

"কাশী ধন্যতমা বিমৃত্তিনগরী সালক্বতা গন্ধরা, যত্রান্তে মণিকর্ণিকা শুভকরী মৃত্তিহি তৎকিন্ধরী স্বলে কিন্তুলিতঃ সহৈব বিবৃধিঃ কাশাঃ সমং ব্রহ্মণা, কাশী ক্ষোণিতলে স্থিতা গুরুতরা স্বর্গো লঘুঃ থে-গতা



'কাশীবার্তাপ্রকাশিকা' পত্রের প্রথম সংখ্যার এক অংশ

ইনি-কাণী হইতে "উছ্ ভাষার পারত অকরে" 'আকতাবিহিন্দ' নামে একথানি সাণ্ডাহিক পত্র
প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৮৫২ সনের ২১এ জামুয়ারি তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

<sup>&</sup>quot;কাশীবার্ত্তা প্রকাশিকা সম্পাদক বাবু কাশীদাস মিত্র কাশীবত্তা কাশীবামে উর্দ্ধূ ভাষায় পারস্ত অক্ষরে 'আফতাবিহিন্দা' নামে এক অভিনব সাপ্তাহিক সংবাদ পত্র প্রকটন করিয়াছেন।"

সম্পাদকের "বিজ্ঞাপন" অংশটি প্রথম সংখ্যা হইতে উদ্ধৃত করিতেছি—

আমারদিগের 'বারাণসী চন্দ্রোদয়' পরের বৎসরাবধি অজ্ঞাতবাস থাকাতে পাঠকবৃন্দ সন্দেহ করিয়া থাকিবেন, যে চন্দ্রোদয় বুঝি নিবিড় নীরদাছের হইয়া চিরকালের জন্ম শৃত্রপথে লুপ্ত হইলেন; কিন্তু তাহা নহে, তাঁহার অন্তর্গিত হওনের নিগৃঢ় তন্ত্ব কথনে আমরা প্রবৃত্ত হইতেছি, সর্বকাধারণ জনগণ প্রবণ করিয়া মনের সন্দেহ ভপ্তন করিবেন; পাঠক মহাশয়-দিগের অরণ থাকিতে পারে, কলিকাতা নগরে 'বসমৃদ্রগর' নামে এক অভিনব পত্ত প্রভাকরের উরসে সাগরসভাগর্ভজাত ভূমিষ্ঠ হইবামাত্র শিষ্ঠস্বভাব পরিত্যাগপ্র্বক জনকের প্রতি কোপদৃষ্টি করিয়াছিল; অবশেবে মৃত্যু নিকট সময়ে বিকটাকারে কাশীর প্রতি কটাক্ষ করিবাতে, বারাণসী চল্লোদয় স্বয়ং ঐ ত্র্মপোয়্য শিশুর সমভিব্যাহারে সমরে প্রবর্ত্ত না হইয়া 'ভৈরবদণ্ড' নামক এক বণ্ড সন্তান প্রস্বাক করিয়া ভণ্ড মুদ্রগরের সমোচিত দণ্ড করিলেন; পরে ঐ বিজয়ী বালকের পরলোক হওয়াতে 'চল্লোদয়' শোকসাগরে ময় হইয়া আপনার অল্লায়ুবিকল্পে কায়াকল্পলারা নৃতন কলেবর ধারণপ্রবৃক্ত নবীন নাম যথা 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' নামে আখ্যাত হইয়া নব অন্তরাগে বিখ্যাত হইয়াছেন; আমরা ভরসা করি পাঠক মহাশয়েরা পুরাতন চল্লোদয়প্রণে অভিনব 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' পত্রের বিবিধ স্বচাক্ত সংবাদ পাঠে পরিতৃপ্ত হইতে পারিবেন।

এই বারাণসীধামে তিন সহস্রাধিক বঙ্গদেশীয় মন্থ্যের বসবাস হইয়াছে, তন্মধ্যে অনেকে ধনশালী, গুণশীল, ধর্মপ্রায়ণ, বিজ্ঞ, বিচক্ষণ, সর্ব্বদা ধর্মকর্ম অনুষ্ঠানে বেদ পুরাণাদি শ্রবণে দৈবোৎসবে উল্লাসার্ম বি চিন্তকে নিত্য রাখিয়া কাল যাপন করিতেছেন, ও বৈষয়িক ব্যবহারেও যথাসাধ্যব্যয়ে আমোদ প্রমোদে স্বজ্ঞদে আনন্দের ভাজন হইয়াছেন; কিন্তু ৭ই জনমগুলি সমাজমধ্যে সাধারণের সংকারজনক কোন সংবাদপত্র বক্ষভাষায় প্রচার না থাকাতে মহা আক্ষেপের বিষয় কহিতে হয়, অতএব আমরা বিশেব আলোচনা করিয়া 'কাশীবার্তাপ্রকাশিকা' নায়ী এই অভিনব পত্রিকা প্রকাশে বঙ্গযুক্ত হইলাম…"

সমসাময়িক একথানি পত্র হইতে জানা যায়, ১৮৫৩ সনের জান্ত্রারি মাস হইতে 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' পাক্ষিক হইতে সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত হয়,—

কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা। আমরা পরমাহ্লাদের সহিত কাশীবার্ত্তা দৃষ্টে প্রকাশ করিতেছি বে আমাদিগের বিজ্ঞ প্রবীণ কাশী মুক্তি ভূমিস্থ সহযোগি মহাশয় পাক্ষিকী পরিকা সাপ্তাহিক করিতে স্থির করিয়া আগামি জায়ুয়ারি মাসাবিধি প্রতি ইংরাজী মাসের ১৮৮১৫।২২ বাসরে প্রকাশারম্ভ করিবেন তাহাতে বিজ্ঞবর যেরূপ পরিপাটি করিয়া পাত্রীয় কার্য্য স্থাকেন তদমুসারে তাঁহার অবস্থাই শ্রমের আধিক্যতা হইবেক, কিন্তু দেশহিতৈবি স্থভাবপ্রযুক্ত পরের পূর্ব্ধ থেরূপ মাসিক ॥॰ আনা বা বার্ষিক ৫ টাকা মূল্যাবধারিত ছিল তাহাতেই পত্র বিবৃত্ত করিবেন, স্থতরাং ধল্পবাদের ভাজন হইলেন। এবঞ্চ আমরা কাশীপতির নিকট প্রার্থনা করি যে তিনি যেরূপ শ্রীযুত বাবু কাশীদাসের প্রতি অমুক্ল আছেন তদ্ধপ অমুকল্পায় কাশী বাবুর মানস সফল করেন। এবং অত্র দেশীয় মহাশয়ের। তদীয় ক্রীয়মান পত্র সম্মানপ্র্বক প্রহণে আগ্রহ হউন। শং।—২৫ ডিসেম্বর ১৮৫২ তারিপের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদর' পত্রে উদ্ধৃত।

ইহার কিছু দিন পরেই 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা'র প্রচার রহিত হয়। ১৮৫৮ সনে ইহার পুনঃপ্রকাশের সংবাদ পাওয়া যায়।—

'কাশীবার্দ্তাবহ' পত্র পুনর্কার প্রকটিত হইয়া অতি উত্তমরূপে নিম্পাদিত হইতেছে,…। —'সংবাদ প্রভাকর', ৮ ফ্রেক্য়ারি ১৮৫৮।

'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' পত্তের ফাইল।—

ব্রিটিশ মিউজিরম-১ম-৪র্থ ও ৯ম-১৫শ সংখ্যা ( পাক্ষিক )।

### সংবাদ জ্ঞানোদয়

'সংবাদ জ্ঞানোদয়' একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্ত। ৭ জুন ১৮৫১ (২৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৫৮) তারিখে ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়। ১১ জুন ১৮৫১ তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন:—

আমরা গত দিবসীয় প্রভাকরে সংবাদ জ্ঞানোদয় নামক এক অভিনব সাপ্তাহিক সংবাদ পত্ত্বের কেবল নামোল্লেথ করিয়াছিলাম, অত পাঠকগণের গোচর করিতেছি, যে বাবু চক্রশিথর মুখোপাধ্যায় মহাশয় তৎপত্ত্বের সম্পাদকীয় কর্ম্মের ভার গ্রহণ করিয়াছেন, ১২৫৮ সালের ২৫ জ্যৈষ্ঠ শনিশ্চরবাসরে ইহার জন্ম হইয়াছে, পরে যথানিয়মে প্রতি শনিবারে প্রকটিত হইবেক, এই পত্তের মাসিক বেতন ॥০, অগ্রিম বাধিক মূল্য ৪ টাকা।

অল্ল দিন পরেই 'সংবাদ জ্ঞানোদয়' বন্ধ হইয়া যায়। পর-বৎসর ( আগই-সেপ্টেম্বর ১৮৫২ ) ইহা পুনঃপ্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ ঃ—

ভাজ, ১২৫৯ ৷ - জানোদয় নামক পত্র পুনঃপ্রকাশ হয় ৷\*

এবারও কিছু দিন পরে, সেই বংসরেই কাগজ্ঞানির প্রচার রহিত হইয়া ১৮৫৫ সনের ১৩ই জাহুয়ারি আবার পুনরুজীবিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

মাঘ, ১২৬১। শ্রীযুত বাবু হরিহর চট্টোপাধ্যায় বর্তমান মাঘ মাসের প্রথম দিবসাবিধি 'জ্ঞানোদর' নামক মৃত প্রকে সংখ্যাবিশিষ্ট করিয়া পুনর্কার প্রকাশ করিয়াছেন। ক

<sup>\* &</sup>quot;১২০» সালের সাক্ষ্পরিক ঘটনার বিবিরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশার্থ ১২৬» ( ১২ এপ্রিল ১৮৫৩ )।

<sup>+ &</sup>quot;১२७১ मारलत घटेमात मरक्ला विवतन"-- मरवान श्रास्त्रकत, 5 देवनाथ ১२७२।

## মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্চলের অথ্যক্ষ

১৮৫১ সনের মধ্যভাগে মেদিনীপুরের কলেক্টর এইচ. ভি. বেলীর (H. V. Bayley) আফুক্ল্যে ও কতিপয় দেশীয় লোকের পরিচালনে মেদিনীপুর হইতে সর্বপ্রথম বাংলা সাময়িক-পত্র প্রকাশিত হয়। কাগজখানির নাম—'মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ'; ইহা দ্বিভাষিক (ইংরেজী-বাংলা) মাসিক পত্রিকা ছিল; ইহাতে স্থানীয় লোকের কচিকর সংবাদাদিও থাকিত।\* ১ আগষ্ট ১৮৫১ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকর' হইতে উদ্ধৃত নিয়াংশ পাঠে জানা ঘাইবে, কাগজখানি কলিকাতায় মুদ্রিত হইত এবং ইহার প্রকাশকাল খুব সম্ভব ১৮৫১ সনের জুন মাস:—

বিভাকল্পন যন্ত্ৰালয় হইতে সংপ্ৰতি "মেদিনীপুর এবং হিজলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ" নামক ইংরাজী ও বাঙ্গালাভাষায় ভূষিত এক অভিনব পত্র প্রকটিত হইতেছে, আমরা তাহার দ্বিতীয় সংখ্যা প্রাপ্ত হইলাম, প্রথম সংখ্যা দৃষ্টি করি নাই, এজন্ত সম্পাদক মহাশয়দিগের নাম এবং আর আর বিবরণ জানিতে পারিলাম না, ঐ পত্রের তাৎপর্য্য এবং অভিপ্রায় উভম বটে, কিন্তু ষাহারা ইংরাজী ভাষা জাত নহেন তাঁহারা কেবল বঙ্গভাষা পাঠ দ্বারা হঠাৎ তাহার মর্মার্থ গ্রহণ করিতে পারেন না, যাহা হউক, অধুনা বাঙ্গালা লেখার বিষয়ে এই নবীন পত্র শ্রীরামপুরস্থ মনোহর মুকুরের [ 'সমাচার দর্পণে'র ] নিকট অনায়াসেই জয়প্রাপ্ত হইতে পারিবেন।

এই মন্তব্যের পর 'সংবাদ প্রভাকর' "পাঠকগণের বিদিতার্থ উক্ত পত্র হইতে করেক বিষয়ের কিয়দংশ উদ্ধৃত" করিয়াছেন। 'মেদিনীপুর এবং হিজিলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ' পত্রের রচনার নিদর্শনস্বরূপ ঐ উদ্ধৃত অংশ নিম্নে দিতেছি:—

Experience alone will shew that the blessings of social organization, and unpartial law are well worth the individual concessions by which they are purchased. Martineau's last half century.

Nothing is so well done as what is done in love, and not by force. When we do good for its own sake, the pleasure we shall feel in our hearts and our consciences, is not to be described, and if that pleasure is lost by misdoing after it has once been felt it will always be deeply regretted.

সভা নির্মাণে এবং ষথার্থ বিধানে যে আশীর্কাদ প্রাপ্তি হয় তাহার ব্যবহারের দ্বারা নৈপুণ্য প্রকাশ হইবেক।

বল প্রকাশ না করিয়া প্রণয় দ্বারা যেমত কর্ম সম্পাদন হইবেক এমত অন্থ কিছুতেই হইবেক না, যখন কোন মঙ্গলজনক কর্ম করি তখন অন্তঃকরণে ও সদসৎ বিচার জন্ম জানে যে আনন্দ প্রাপ্ত হই তাহা বর্ণনাতীত। যভাপি কুকর্মের দ্বারা ঐ আমোদে (যাহাতে একবার নিমগ্র ছিলাম ) বঞ্চিত হই তবে তাহাতে যে হঃখ তাহা চির শ্বরণীয় রহিবেক।

<sup>\*</sup> ১৮৫৫ সনে প্রকাশিত বাংলা পুস্তকের তালিকার (পু. ৬৪) পাদরি লং লিখিয়াছেন ঃ—

PERIODICALS—MAGAZINES... Midnopur and Hijili Guardian. Mo., A. B., started under the patronage of H. V. Bayley, Esq., when Collector of that station gave literature and news interesting to natives in the Mofussil.

IX. Canals.

A canal is an artificial channel filled with water kept at the desired level by means of locks or sluices forming a communication between two or more places.

(1) Historical sketch of Canals—Ancient Canals.—

The comparative cheapness and facility with which goods may be conveyed by sea or by means of navigable rivers, seem to have suggested, at a very early period the formation of canals. The best authenticated accounts of ancient Egypt represent that country as intersected by canals conveying the waters of the Nile to the more distant parts of the country partly for the purpose of irrigation, and partly for that of internal navigation. The efforts made by the old Egyptian monarchs and by the Ptolemies to construct a canal between the Red Sea and the Nile, are well known; and evinced the high sense which they entertained of the importance of this species of communication. (Ameilhon commerce des Egyptians. p. 76).

৯ মহুষ্য কর্তৃক থাল।

মন্থ্য থাল খুলিয়া সেতু খারা জলে পূর্ণ রাখে যন্ধারা চুই কি ততোধিক স্থানের মধ্যে জলপথে গমন হইতে পারে। থালের বৃত্তাস্ত ও থালের প্রাচীনত্ব।

সমৃদ্ধ কি নদ দিয়া এক স্থান হইতে অশ্ব স্থান পর্যান্ত বস্তু লইয়া গেলে অত্যন্ধ ব্যৱে ও সহজে হইতে পারে ইহাতেই থাল নির্মাণের কথা বহুকাল হইতে উল্লেখ থাকন বোধ হইতেছে। মিশর দেশের প্রামাণিক প্রাচীন প্রাবৃত্তে প্রকাশ হয় যে ঐ দেশের দ্বস্থ অংশ সকলে নীল নদীর জল দেওন এবং অন্তঃস্থ দেশে জলপথে গমন এই ছুই কারণ বশতঃ তদ্দেশ অনেক থালে বিভক্ত। লাল সাগর এবং নীল নদীর মধ্যে এক থাল নির্মাণার্থ মিশর দেশের প্রাচীন রাজগণ এবং টলমি অর্থাৎ টলমি বংশের রাজগণ যে চেষ্টা করিয়াছিলেন তাহা অতি প্রসিদ্ধ, এবং এমত গতি বিধি পথের মহন্থ বিষয়ে যে অভিপ্রায় করিয়াছিলেন তাহাও প্রকাশ আছে।

We obtain the following valuable Statistics of Traffic returns of Railways in the United Kingdom for nine years, ending 28th. December, 1850.

নীচের লিখিত যুক্ত রাজ্যের কলের গাড়ির বাণিজ্য বিষয়ের দেশ সম্পর্কীয় বছমূল্য সংবাদ নাং ২৮ ডিসেম্বর ১৮৫০ সাল ৯ বংসরের আমরা প্রাপ্ত হইলাম।

'মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ' এক বংসর স্থায়ী হইয়াছিল। ১২ এপ্রিল ১৮৫০ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' "মৃত" বাংলা সাময়িক-পত্রের একটি তালিকা প্রকাশিত হয়; তাহাতে 'মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ' পত্রের নাম আছে।\*

<sup>\* &</sup>quot;Midnapore in 1851-2, had a newspaper, the Midnapore Adheakha edited by H. V. Bayley Esq., Collector of the district."—Long's Returns relating to Publications in the Bengali Language, in 1857, (1859), p. xlii.

## বিবিপ্লার্থ-সঙ্গুত্

১৮৫১ সনের শেষার্দ্ধে (কার্ত্তিক ১২৫৮) 'বিবিধার্থ-সন্ধৃত্ব' প্রথম প্রকাশিত হয়। রাজেন্দ্রনাল মিত্র ইহার প্রথম সম্পাদক। বাংলায় ইহাই প্রকৃত পক্ষে প্রথম সচিত্র মাসিক পত্র।

'বিবিধার্থ-সন্ধূহ' প্রচারের উদ্দেশ্য, এবং তাহাতে কি ধরণের বিষয় স্থান পাইত, তাহা ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৫১ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত এই বিজ্ঞাপনটি পাঠ করিলে জানা যাইবে:—

পুরাবৃত্তেতিহাস প্রাণিবিতা শিল্প সাহিত্যাদিলোতক মাসিক পত্র।—বঙ্গভাষামুবাদক সমাজের আরুক্ল্যে উপরোক্ত নামক এক নৃতন মাসিক পত্র আগামি আখিন মাসাবধি প্রকটিত হইবেক। যাহাতে বঙ্গদেশস্থ জনগণের জ্ঞানবৃদ্ধি হয় এমৎ সং ও আনন্দ-জনক প্রস্তাব সকল প্রচার করা উক্ত সমাজের মুখ্য কল্প, এবং ইংরাজী ভাষায় 'পেনি মেগজিন' নামক পত্রের অমুবর্ত্তিত এতৎপত্রে তদভিপ্রায় সিদ্ধ্যর্থ অবিরত সম্যক্ চেষ্টা করা ঘাইবেক। আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলের পাঠযোগ্য করণার্থে উক্ত পত্র অতি কোমল ভাষায় লিখিত হইবেক, এবং তত্রত্য প্রস্তাবিত বস্তু সকলের বিশেষ পরিজ্ঞানার্থে তাহাতে নানাবিধ ছবি থাকিবেক। এই পত্রের প্রতি সংখ্যার পরিমাণ ১৬ পৃষ্ঠা, এবং ইহার বার্ষিক মূল্য ১।০ টাকা নিরূপণ করা গিয়াছে,…। শ্রীরাজেক্সলাল মিত্র। বিবিধার্থ সংগ্রহ সম্পাদক। শুঁড়া ২ শ্রাবণ, শকাকাঃ ১৭৭৩।

'বিবিধার্থ-সন্ধৃহ' ৭ম পর্ব্ব পর্যান্ত বাহির হইয়াছিল। তাহার মধ্যে প্রথম ছয় পর্ব্ব সম্পাদন করেন—রাজেন্দ্রলাল মিত্র। কিন্তু কাগজ্ঞানি নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয় নাই। বিভিন্ন পর্ব্বের প্রকাশকাল দিতেছি:—

১ম পর্ব্ব ১৭৭৩ শক, কার্ভিক—১৭৭৪ শক, আখিন।
২য় পর্ব্ব ১৭৭৪ শক, পৌষ—১৭৭৫ শক, অগ্রহায়ণ।
৩য় পর্ব্ব ১৭৭৫ শক, চৈত্র—১৭৭৬ শক, ফান্থন।
৪র্থ পর্ব্ব ১৭৭৯ শক, বৈশাথ—চৈত্র
৫ম পর্ব্ব ১৭৮১ শক, বৈশাথ—চৈত্র
৬৪ পর্ব্ব ১৭৮১ শক, বৈশাথ—চৈত্র

রাজেন্দ্রলাল মিত্রের পর কালীপ্রসর সিংহ 'বিবিধার্থ-সন্ধৃহে'র দ্বিতীয় সম্পাদক।
২৭ মে ১৮৬১ ( ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৬৮ ) তারিথের 'সোমপ্রকাশে' নিম্নলিখিত বিজ্ঞাপনটি মৃত্রিত
ইইয়াছে:—

বিজ্ঞাপন।—ইংলণ্ডীয় বিচিত্র চিত্রযুক্ত প্রাবৃত্ত ইতিহাস শিল্প সাহিত্যাদি ভোতক বিবিধার্থ সংগ্রহ পত্র এতাবংকাল গবর্ণমেণ্টের আয়ুক্ল্যে অমুবাদক সমাজের অধীনে শ্রীযুক্ত বাব্ রাজেন্দ্রলাল মিত্র কর্তৃক সম্পাদিত হইয়া আসিতেছিল। এক্ষণে বর্তমান সন ১২৬৮ শাল হইতে অমুবাদক সমাজ তংপত্রের সম্পাদকীয় ভার শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্থ সিংহ মহোদয়কে অপ্র করিয়াছেন। স্বদেশীর ও বিদেশীর গ্রাহক মহাশরের। বিবিধার্থ বিষয়ক পত্রাদি ও নিজ নিজ পূর্ব দের ও বর্ত্তমান বর্ষের অগ্রিম মূল্য শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন সিংহ মহোদরের শিরোনামার যোড়াস কৈছে ভবনে প্রেরণ করিবেন।

পূর্ব্বে বিবিধার্থ সংগ্রহের অগ্রিম ও মাসিক মূল্যের বিলে তৎসম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্রলাল মিত্র স্বাক্ষর করিতেন, বর্ত্তমান সন ১২৬৮ শাল হইতে সম্পাদকের অনুমত্যন্তুসারে তৎপ্রতিনিধি স্বরূপে আমি স্বাক্ষর করিব। শ্রীমধুস্থদন মুখোপাধ্যার। বিবিধার্থ সংগ্রহের সহকারী সম্পাদক।

কালীপ্রসন্ধ সিংহ 'বিবিধার্থ-সন্ধুত্র'র ৭ম পর্ব্ধ—১৭৮৩ শক,\* বৈশাথ-অগ্রহায়ণ—
সম্পাদন করিয়াছিলেন। এবারও সংখ্যাগুলি নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হয় নাই। এই পর্ব্বের
বৈশাথ সংখ্যা জুন মাসে বাহির হয় বলিয়া মনে হইতেছে; কারণ, ১৭ জুন ১৮৬১ (৪ আঘাঢ়
১২৬৮) তারিথের 'সোমপ্রকাশে' এই সংখ্যার সমালোচনা দেখিতেছি।

#### 'বিবিধার্থ-সন্হ' পত্রের ফাইল।—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবৎ ইম্পিরিয়াল লাইত্রেরি, কলিকাতা বঙ্গীয় রয়াল এশিয়াটিক সোসাইটি

সম্পূৰ্ণ ফাইল

### জানারুণোদয়

১৮৫২ সনে শ্রীরামপুরের চন্দ্রোদয় যন্ত্রালয়ণ হইতে 'জ্ঞানারুণোদয়' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যার তারিথ "বঙ্গাবলা ১২৫৮ ১৯ মাঘ ইং ১৮৫২। ৩১ জান্ত্রারি"। 'সংবাদ প্রভাকর' (৬ ফেব্রুয়ারি) লেখেন:—"শ্রীরামপুরের মধ্যে এতদ্দেশীয় মন্ত্র্যু কর্ত্বক প্রকাশা পত্র প্রকাশের সূত্র এই প্রথম হইল।"

'জ্ঞানারুণোদয়' পত্রের প্রত্যেক সংখ্যার শেষে লেখা থাকিত:—

এতং মাসিকপত্র যেং মহাশরের। গ্রহণেচ্ছা করিবেন তাঁহারা শ্রীকালিদাস শৈত্র কিন্তা শ্রীষত্মাথ চট্টোপাধ্যার অথবা শ্রীরামপুর চন্দ্রোদয় যন্ত্রালরে শ্রীকেশবচন্দ্র কর্মকারের নিকট সন্থাদ প্রেরণ করিলে প্রাপ্ত হইবেন। অগ্রিম মূল্য বার্ষিক ২ টাকা মাত্র।

'জ্ঞানারুণোদ্য' পত্রের প্রথম সংখ্যার আগু প্রস্তাব হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি; ইহা হইতে পত্রিকা-প্রচারের উদ্দেশ্য জানা যাইবে:—

পাঠক ও গ্রাহক এবং সর্ব্ধসাধারণ মহোদয়গণের প্রতি জ্ঞানাকণোদয়ের বিনয়চয় পুরঃসর সমাবেদন। অঞ্জাতীয় মহোদয়গণ ক্রাবেং ও অনেকানেক পলিগ্রামে বিভামন্দির প্রতিষ্ঠা ও

৭ম পর্কের বৈশার ও জাই সংখ্যার ভূলক্রমে " ১৭৮২ শক" মুক্তিত হইরাছে।

<sup>† &</sup>quot;শ্রীরামপুর চন্দ্রোদয় যত্র মৃত কৃষ্ণচন্দ্র কর্ম্মকার ১৮৪১ সনে স্থাপন করেন, ঐ যত্ত্রে বর্ষে এক পঞ্জিকা প্রকাশ হয়।"—শ্রীরামপুর-নিবাসী শ্রীকালিদাস মৈত্র-রচিত 'বাস্পীয় কল ও ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে' (১৮৫৫), পু. ১০১-১০২।

বছ প্রকার পুস্তকাদির আলোচনা ও সম্বাদপত্রাদি পঠনায়াসে বছ অর্থসাধ্যে সাধ্য করিতেছেন, এতৎ সাহসে সাহসী ইইয়া নিয়ের লিখিক অফুক্রমে বাৎসরিক পক্ষ মৃদ্রাপণে মথাশক্তি পরিশ্রমে সাধারণের হিত ও মনোরঞ্জনার্থে মাসিকৈক পুস্তক প্রকাশে প্রবৃত্ত ইইলাম। বিবেচনা করি পাঠক মহাশরেরা অস্বলাদির শ্রম সাফল্যার্থে কুপাদৃষ্টে, মৃলসহ প্রাচীন পূরাণ প্রচলিত ভাষায় ভাষাস্তরিত, ও বিবিধ প্রসঙ্গ বিশিষ্ট স্বল্পর্যসাধ্য পুস্তক গ্রহণ করিয়া উৎসাহ প্রদানে ও চিরবাধিত করণে ক্ষান্ত থাকিবেন না। এবঞ্চ যে সমস্ত মান্তবর মহাশরেরা অস্বলাদির উৎসাহ বর্দ্ধনপূর্বক গ্রাহক ইইয়াছেন, তাঁহাদিগের নিকট আমরা কৃতজ্ঞতা স্বীকারপূর্বক ঈয়র সিয়ধানে এই প্রার্থনা করি, যে তাঁহারা দেশবিদেশে বিভা ও সদস্ক্রানের উদ্দীপক ইইয়া সাধারণ সমীপে প্রকটিত গুণগণে প্রিয়ভাজন হউন, বিশেষতঃ শৃত্তমণি বংশোজ্জলমণি পরম গুণি শ্রমান রাজা যোগেন্দ্রচন্দ্র রায় মহাশয়, অস্মলাদির এতদাশরে মহোৎসাহ প্রদানপূর্বক প্রতিপোষক ইইয়াছেন অতএব যোগেন্দ্রচন্দ্র প্রসাদতঃ শ্রীযুক্ত রাজা যোগেন্দ্রচন্দ্র ও তলীয় লাতা শ্রমান রাজা পূর্ণচন্দ্র বায় মহোদর ধ্রের কীর্ত্তিন্দ্র শরচন্দ্রের ভার স্বধাবর্ধণে স্বর্বজন সন্তাপ সংহরণ কক্ষন।

সাধারণের স্থগোচরার্থে জ্ঞানাক্ষণোদয়ে সময়ে সময়ে যে২ বিষয় প্রকটন হইবেক তাহার
নির্ঘণ্ট ।

প্রথমতঃ পুরাণাদির মূল ও তদ্ভাষা। দ্বিতীয়তঃ এতদেশীয় লোকের পূর্ববাধি অভপর্য্যস্ত আচার ব্যবহারাদি। তৃতীয়তঃ পূর্ব্ব ক্ষত্রিয় ও জবন এবং আধুনিক রাজনীতি প্রভৃতি ও অপরাপর দেশীয় ইতিহাসাদি। চতুর্যতঃ বিবিধ বিভা প্রসঙ্গ এবং দেশোপকার স্কৃত্ব নানা মত স্থনীতি প্রস্তাব, উত্তম২ জগবৃত্তান্ত, ও স্বদেশীয় এবং ভিন্ন দেশীয় বার্ত্তাবলি।

'জ্ঞানারুণোদয়' পত্রের সম্পাদকীয় কার্য্য নির্বাহ করিতেন কালিদাস মৈত্র।\* তিনি প্রায় এক বংসর এই কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। 'জ্ঞানারুণোদয়' পত্রের ১১শ সংখ্যায় (৩০ নবেম্বর ১৮৫২) প্রকাশ:—

আমরা সাতিশয় আক্ষেপসহ প্রকাশ করিতেছি যে আমারদিগের মান্ত এবং প্রিয়বর সহকারি সম্পাদক প্রীয়ত বাবু কালিদাস মৈত্র মহাশয় গত মাসাবিধি এতং পত্রের সম্পাদকীয় কার্য্যের গুরুতর ভারহইতে নির্লিপ্ত হইয়াছেন।

পর-বৎসর (১২৫৯ সাল) 'জ্ঞানারুণোদয়ে'র প্রচার রহিত হয়। ১৮৫৪ সনের ১৩ই এপ্রিল (১ বৈশাধ ১২৬১) ইহা পুনঃপ্রকাশিত হয়। ২৭ মার্চ ১৮৫৪ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত ইহার অনুষ্ঠানপত্তে পাইতেছি,—"শ্রীযত্নাথ চট্টোপাধ্যায়। সম্পাদক তথা শ্রীকেশবচন্দ্র কর্মকার। যন্ত্রাধ্যক ও সম্পাদক।"

'জ্ঞানারুণোদয়' পত্তের পুনঃপ্রকাশ সম্বন্ধ ১২ বৈশাধ ১২৬১ (২৪ এপ্রিল ১৮৫৪) তারিধের 'সংবাদ প্রভাকরে' গুপ্ত-কবি লিধিয়াছিলেন :—

শীরামপুরের জ্ঞানাকণোদয় পত্র বিনাশের গ্রাসে পতিত হইয়া বর্ত্তমান মাসের প্রথম দিবসাবধি পুনর্ববার প্রকাশারন্ত হইয়াছে, ঐ পত্রের লেখা উত্তম হয় বটে, কিন্তু তাহা সাধারণের পাঠোপযোগী না হওয়াতে গ্রাহক সংখ্যা বৃদ্ধি হয় না, এই কারণেই একবার বন্ধ হইয়াছিল, এবারে আবার কি হয় বলা যায় না, আমরা প্রমেখরের নিকটে প্রার্থনা করি এই অরুণ গগন বিরাজিত অরুণের স্থিতিকাল পর্যান্ত স্থায়ী হউক।

#### 'জ্ঞানারুণোদয়' পত্তের ফাইল।--

উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরি:—প্রথম বর্ষের ২র, ৪র্থ—৮ম সংখ্যা।
কাশী শাখা সাহিত্য-পরিবৎ:—প্রথম বর্ষ, ১ম—৯ম সংখ্যা (১৬ আশ্বিন ১২৫৯)।
শ্রীকণীক্তনাথ চক্রবর্ত্তী, শ্রীরামপুর:—প্রথম বর্ষ।

### সংবাদ বিভাকর

১৫ জুন ১৮৫২ (৩ আষাঢ় ১২৫৯, মঙ্গলবার) তারিখে 'সংবাদ বিভাকর' নামে একখানি আর্দ্ধ-সাপ্তাহিক পজের প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়। ইহার সম্পাদক ছিলেন—
মনোমোহন বস্থা; ইনি কবি ও নাট্যকার হিসাবে পরবর্ত্তী কালে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন।
১৭ জুন ১৮৫২ তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' লেখেন:—

আমরা আজ্ঞাদ পূর্বাক পাঠকবর্গের গোচরার্থ প্রকাশ করিতেছি যে গত পরশ্বাবিধি শীযুত বাবু মনোমোহন বস্থ কোং কর্তৃক 'সংবাদ বিভাকর' নামক অর্দ্ধ সাপ্তাহিক সংবাদ পত্র অর্দ্ধ মূলা মাসিক মূল্যে প্রকাশারভ হইয়াছে নবীন সম্পাদকদিগের অভিপ্রায় এবং পত্রের রচনা উত্তম হইয়াছে…।

পর-বংসরেই কাপজখানি বন্ধ হইয়া যায়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :— ১২৬০, বৈশাধ। 'সংবাদ বিভাকর' বিভাকরস্কৃত সদনে গমন করেন।\*

### সংবাদ শশএর

পূর্বেই বলিয়াছি, ১২৫৮ সালের মাঘ মাসে শ্রীরামপুর চল্রোদয় যদ্ধালয় হইতে 'জ্ঞানাফণোদয়' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। এই পত্রিকার কর্তৃপক ইহার কয়েক মাস পরেই—১২৫০ সালের ২৪ আষাঢ় (৬ জুলাই ১৮৫২) হইতে 'সংবাদ শশধর'

 <sup>&</sup>quot;ৰাংসরিক সংবাদ প্রভাকরের ক্রোড়পত্র"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশাধ ১২৬১ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৭৪ ) ।

নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্রও প্রকাশ করেন। ইহার প্রচারের কথা আমরা ১২৫০ সালের ভাস্ত সংখ্যা 'জ্ঞানারুণোদয়ে' প্রকাশিত 'সংবাদ শশধর' পত্রের অফুষ্ঠান-পত্র হইতে জানিতে পারি। এই অফুষ্ঠান-পত্রে প্রকাশ :—

অন্যাদি "সংবাদ শশধর" নামক সাপ্তাহিক এক অভিনব পত্র সন ১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই মাসের ষষ্ঠ দিবসাবধি বা শকাব্দা ১৭৭৪ বা সন ১২৫৯ বলাব্দের ২৪ আষাঢ় মঙ্গলবারাবধি প্রতি মঙ্গলবাসরে জীরামপুর চল্লোদয় যন্ত্রে প্রকাশ করিতেছি তৎপত্রে ইংরাজী প্রসিদ্ধ "এনসাইক্রোপিডিয়া ব্রিটেনিকা" অর্থাৎ বিবিধ সদ্বিতা মুক্তাবলি আবলিক্রমে মূল ইংরাজী ও তদর্থ সাধারণের অনায়াস বোধগম্য প্রচলিত ভাষায় অন্ত্রবাদ সহ সমস্ত দেশ বিদেশীয় সংবাদ ও সম্পাদকীয় উক্তি ও আইন ও নজীরপ্রভৃতি সমস্ত উপকারক বিষয় সময়ে২ স্বদৃশ্য স্থাদীর্য কাগজে অত্যক্স মৃল্যে প্রকাশ করিতেছি…।

শ্ৰীকালিদাস মৈত্ৰ সম্পাদক।

জীরামচল্ল রায় কর্মকার। 

রীরামপূর চল্লোদয়
তথা, জীহরচন্দ্র রায় কর্মকার

রস্কান্দ্র

এই সাপ্তাহিক পত্তের বার্ষিক মূল্য ছিল ছয় টাকা। ১২৫৯ সালেই ইহার অস্তিত্ব লোপ পায়। ১ বৈশাখ ১২৬০ (১২ এপ্রিল ১৮৫৩) তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' গুপ্তা-কবি লিখিয়াছিলেন:—

গত বৎসর করেকথানি পত্র প্রাণত্যাগ করিয়াছে। 'শুশধর' নামে জ্রীরামপুরে যে এক বারোইয়ারী পত্র হয়, সেই শশধর একেবারে মেঘাচ্ছয় হইলেন।

### বিশ্ববিলোকন

১২৫৯ সালে (১৯৫২ সনে ?) 'বিশ্ববিলোকন' প্রকাশিত হয়। ইহা খুব সম্ভব, সাপ্তাহিক পত্র ছিল। ১২৫৯ সালেই কাগজ্ঞখানি অদৃশ্য হয়। ১ বৈশাথ ১২৬০ (১২ এপ্রিল ১৮৫৩) তারিথের সংবাদ প্রভাকরে গুপ্ত-কবি লিখিয়াছিলেন:—

গত বৎসর যেমন কয়েক থানি পত্র জন্ম গ্রহণ করিয়াছে, তেমনি আবার কয়েক থানি পত্র প্রাণত্যাগ করিয়াছে।...'বিশ বিলোকন' নামে একথানা চারিইয়ারী পত্র ছইয়াছিল, ঐ বিশ বিলোকন কিছুদিন বিশ্ব বিলোকন করিতে করিতেই দৃষ্ঠ পথের অতীত হইলেন।

### প্রশ্নাজ

১২৫০ সালের ফান্ধন মাসে (ফেব্রুয়ারি ১৮৫০) 'ধর্মরাজ' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। ইছার সম্পাদক ছিলেন—কলিকাতা কাঁশারিপাড়ার তারকনাথ দত্ত। 'ধর্মরাজ' পত্রের মাসিক মূল্য। এবং অগ্রিম বার্যিক মূল্য ২॥ নির্দ্ধারিত ছিল। প্রত্যেক সংখ্যায় ৪৮ পূঠা পরিমাণ লেখা থাকিত। 'ধর্মরাজ' পত্তের কঠে নিয়োক্ত শ্লোকটি শোভা পাইত:—

> বিবাজতে সভ্য সমাজরাজঃ, সদর্ববাজী নিধিবাজরাজঃ। তমঃ প্রভাবক্ষতি ধর্মবাজঃ, শুভপ্রবৃত্তিপ্রদ ধর্মবাজঃ।

প্রথম সংখ্যার সোড়ায় পত্তিকা-প্রচারের উদ্দেশ বিবৃত হইয়াছে। ইহার কিয়দংশ নিমে উদ্ধৃত করা হইল:—

সমুদার বিজ্ঞলোকদিগের নিকট আমাবদিগের রীতি, নীতি, স্থভাব এবং অভিসন্ধি সকল সংপূর্ণ রূপে অবিজ্ঞাত বা অপরিচিত থাকিলেও এমত ভরসা করিতে পারি, যে মহেছ্তাগুণ গরিমায় মহাজনমগুলী সদসভা নিরূপণ করিতে কদাপি সঙ্কৃচিত হইবেন না। এবং স্বরূপের নিরূপণ করিত আমারদিগের প্রতি অবশ্বাই সামূক্ল বা প্রতিকৃল হইতে পারেন। যেহেতু স্বরূপ নিরূপিত না হইলে কোন বিষয়ই সাধুগণের ত্যাজ্য বা গ্রাহ্থ হয় না। অতএব যথাতথ্যের নিরূপণ পূর্ব্বক এই পুস্তকের প্রতি যথাযোগ্য ব্যবহার করিবেন।

ধর্ম যে এক মাত্র ও অনির্বাচনীয় পদার্থ তাহা না জানিয়া কেবল আছি বৃদ্ধির বশতাপয় ছই য়া অনেক জাতিতেই ঘোরতর বিসম্বাদিতা করিয়া আসিতেছেন। বিশেষতঃ পাদরি নামধারি ধর্মাবভারেরা প্রতারণার পরিচ্য্যা করত অধুনাতন অন্মৎ হিন্দুজাতীর অজ্ঞান বালক সকলকে যে প্রকারে বিমোহিত করিয়া থাকেন তাহা সর্বাত্তই প্রকটিত আছে। ইছারা বর্ত্তমান রাজ জাতি বলিয়া ধর্মের উপরেও সেই রাজশক্তি বিস্তার করিতে বসিরাছেন।……

সংপ্রতি কোন কোন যুবক জনদিগের অন্তঃকরণে স্বধর্ম রক্ষার্থে অপেক্ষাকৃত কিঞ্চিমাত্র ও উদ্বোধ হইয়াছে, কথাবার্তার চলাচল ও ধারাধরণ দেখিলে এমতবোধ হয় বটে। কিন্তু সার্ব্বত্রিক রূপে প্রচারিত না হইলে তাহাতে কোন স্কল দশিতে পারে না। যগুপি ঈশ্বর প্রসাদে এদেশ হইতে অনৈক্যভাব প্রস্থান করে এবং তৎপদে ঐক্মত্য সংস্থাপিত হয়, তবে একদিন স্বধন্ম রক্ষার প্রতি প্রত্যাশা করা বাইতে পারে। নতুবা কোথাও কিছু নাই, অমনি অমনি কি আমার-দিগোর ধর্ম কর্মা রক্ষা হইতে পারিবেক ? তবে যদিস্তাৎ জগদীশ্বর প্রসর হয়েন, আর সর্কাসাধারণ রূপে দেশস্থ স্বধ্যাবলম্বি লোকদিগের হৃদরে স্বধর্ম প্রতিপালন করে ষত্নের সঞ্চার হর, তাহার নিকট আর বিপক্ষ পক্ষের অপক্ষ সমর্থন শক্তি বদবতী হইতে পারিবেক না। পরস্ক কয়েক বংসর হইল অনেক মহাজন ও অধ্যাপকগণ একত্রিত হইরা স্বধর্ম পরিত্যক্ত ব্যক্তিদিগকে পুনঃসংস্কার ক্রাইয়া যে ঘরে লইবার কথা চালাচালি ক্রিয়াছিলেন, সে সময় মনে হইল, বৃঝি এতদিনের পরে জগদীখন প্রসন্ন হইয়া আমারদিগের হতভাগা হিন্দু জাতিকে স্বধর্ম রক্ষার্থ এক-মতিত্ব প্রদান করিলেন। কিন্তু তাহার কিছু কাল পরে আর সে বিবরের কিছুই নিষ্ঠা প্রদর্শিত হুইল না। ধেমন মৃতি শাল্পের অভিপ্রার প্র্যালোচনা করিলে নানা মূনির নানামত এই জনপ্রবাদ প্রতীত হয়, সেই প্রকার খদেশীয় লোক নিচয়ের একত্র সমবেত হইয়া স্বধর্ম রক্ষার প্রামর্শ নানা প্রকার কুটিল গতিতে এক কালেই কালের গ্রাসে পতিত হইরাছে। আর তাহার উচ্চাবচ কিছুই ভনিতে পাওয়া বার না।

অপরস্ক সেই স্বধর্ম পরিত্যক্ত ব্যক্তিদিগের পূনঃ স্বধর্ম গ্রহণের অফুষ্ঠানের বিফলতা পর্যন্ত এমত অফুডাব করিলাম, যে কোন একটা বিশেষাফুষ্ঠান ব্যতিরেকে ইহা সম্পন্ন হইতে পারিবেক না। সেই অফুষ্ঠান কি ? যন্ধারা আপনাবনিগের যথার্থ ধর্ম নিরূপণ ও বিধর্মের দোরোখান যুষত হয়, এমত একখানি পত্র বা পুক্তক মাসিক রূপে প্রকাশ পাইলে বিশেষ উপকার দশিত হইবেক। কারণ, মধ্যে মধ্যে আমারদিগের প্রতিনিধি স্বরূপে এই পত্র বা পুক্তক উপস্থিত হইয়া সাধারণের মনে এই বিষয়ের হিত প্রত্যয় জন্মাইতে পারিবেক। তাহা হইলে তথাপিও অপেক্ষাকৃত কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ করিয়া স্বধর্ম রক্ষা বিষয়ে য়ক্ব প্রদর্শিত হয়। এই বিবেচনায় অধুনা ক্রেকজন বান্ধবের সহিত বাদাফ্রাদ পূর্বক "ধর্ম্মরাজ" নামক এই মাসিক পুক্তক এই পরিমাণে প্রকটন করিতে আরম্ভিলাম। এতদ্ধারা যে কি উপকার জন্মিবেক, সে ভবিষ্যৎ কথার উল্লেখ করিয়া আপাতত গৌরবান্বিত হইতে প্রার্থনা করি না।……

অধিকন্ত এই পুস্তকের নামের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া আপাতদর্শী কোন কোন ব্যক্তি এমত মনে করিতে পারেন, যে ধর্মারাজ শব্দে যমরাজকে বৃঝাইয়া থাকে, না জানি ধর্মারাজ কর্তৃক কি অনিষ্টই না সংঘটিত হইবেক ? কিন্তু আমরা ঐ আশক্ষার নিরাকরণ কারণ এইমাত্র উল্লেখ করি, যে ধর্মারাজ সর্ব্বপ্রকার অনিষ্ঠ চেষ্টায় বিরত থাকিয়া নিয়তই কেবল ইষ্ট নিষ্ঠ ব্যাপারে ব্যাপৃত থাকিবেন। কেননা, আমরা ইহাতে স্বপ্রোপকারের প্রত্যাশা রাখি। .....

ধর্মরাজ নিয়ত হিন্দুধর্ম বিরোধি খৃষ্টীয়ানগণের প্রবোধক ধর্ম ঘটিত প্রস্তাব সকল প্রকটন প্রবং সাহিত্যাদি বিতালোচনায় নিযুক্ত থাকিবেন। এই গুরুতর অঙ্গীকারে আবদ্ধ হওয়তে ইহার কার্য্যাদি অনির্কাহ পক্ষে অনেক সন্দেহ জন্মে, কেন না, মহাধন ব্যতীত এমত গুরুতর ব্যাপারে সাধারণের প্রস্তৃত্তি কেবল বামনের বিধুজিল্লাবং নির্থক মাত্র। যদিশাং হিতৈবি মহোদয়গণ ইহার প্রতি সবিশেষ মনোযোগ করেন তবে আমরা অবশ্যই কৃতকার্য্য হইতে পারিব সন্দেহ নাই। বিশেষতঃ অম্মাদির এ প্রবৃত্তির প্রধান হেতু কতিপয় সদ্বিদান বান্ধবদিগের প্রেরণা মাত্র। উল্লাম সর্কাদির গৃষ্টধর্ম প্রবর্ত্তক পাদরি সাহেবদিগের কদভিসন্ধি সমুদায়ের পর্য্যালোচনা করত কহিয়া থাকেন, খৃষ্টধর্মের প্রতিপক্ষে একথানা পত্র প্রচারিত হইলে বহু প্রকার উপকার প্রদশত হয়, এবং স্বনেশীর বিদ্বজ্জনের তদীয় উপকার সমূহ অমুভাব করিয়া যথার্থ পক্ষ রক্ষার্থ সেই পত্রের সহায়তা করিতে অবশ্যই যত্নবান হইবেন।

কয়েক বংসরাতীত হইল ইহনগরীতে খৃষ্টধর্মের প্রাতিপক্ষিক 'হিন্দুবন্ধ্' নামক একথানি মাসিক পত্র প্রকটিত হইয়া প্রায় চারি মাস কাল জীবিত ছিল, তাহার কাইয়াদি অভি স্থানিয়মে নিস্পাদিত হইত, যে হেতু, এমত পত্র প্রকাশিত হওয়া সকলেরই প্রার্থনীয় বটে,…। এই কণেও অনেকে সেই মৃত হিন্দুবন্ধ্র নিমিত্ত শোচনা করেন। কি করি, উপায় বিরহ। যদিশ্রাং আমারাদিগের আপনা আপনিতে অনৈক্যের সংস্থান না হয়, তবে ভাবনা কি ? সকল প্রকার মহদম্গ্রানই অকৃতায়াসে সম্পন্ন করা যাইতে পারে, আরও ঈদৃশ মহায়্গ্রান অনেক কর্তৃত্বে কদাপি স্থানিয়মে নির্কাহিত হইতে পারে না, যাহা হউক, একমত হইলে অনেকেও এককর্তৃত্বং কায়্য নির্কাহ হয়, অতএব ধর্মরাজ পুস্তক এই প্রকার কর্তৃত্বেই নির্কাহিত হইবেন, যে ভবিষ্যতে আর কোন প্রকার অনিষ্ঠাশক্ষা না থাকে।……

প্রস্তাব সমাপন কালীন ধর্মরাজের উপযোগিতা প্রদর্শন পূর্বক দেশস্থ ব্যক্তি নিচয়ের প্রবর্তনা ও প্রাক্তিম সম্পাদক মহোদয়গণকে ষথাযোগ্য সন্বোধন কবিতেছি, ইহার মুখ্যাভিপ্রায় স্বধর্ম পোষণ করত খৃষ্টধর্ম দোষণ, এবপ্রকার ছুরুহ ব্যাপার ব্যামুগ্ধ বৃদ্ধিতে সহজে ধারণা হয় না, এজন্ম কার্যাশাস্ত্র সম্বদ্ধ প্রবন্ধ সকলও প্রকটিতে বছরুবছ হইব, কেন না, কাব্যালোচনা করিলে নৈসর্গিক বৃদ্ধির প্রফুল্লতায় ভাষাভ্যাস সহকারে তথাপিও অপেক্ষাকৃত ধর্মজ্ঞান হইতে পারে, স্থতরাং কাব্য সম্বদ্ধ ধর্মরাজের প্রতি ধান্মিক জনেরা কথনই বিগতপ্রেহ হইবেন না, অপর নীতিজ্ঞান শিক্ষা হইলে কদাপি কাহারো ছৃষ্টকার্য্যে প্রবৃত্তি লইতে পারে না, একারণ নীতি বিষয়ক প্রস্তাবাবলীতেও ধর্মরাজের কৃতাক্ষরাগ হইবেক, অতএব দেশীয় মহোদয়গণেরা, আপনাপন সন্তানবর্গের মহোপকারসাধক এই মাসিক ক্ষুন্ত পুস্তকের সংগ্রহ পক্ষে কদাচ আলস্যাশ্রম করিবেন না, ইহার মূল্যও অধিক নহে, এবং যাহারা এই পুস্তকের প্রাহকশ্রেণীতে গণ্য হইবেন, ভাহারদিগের নিকট অপ্রেই বিজ্ঞাপন করি প্রযন্ধ হইয়া ধর্মরাজকে যথাসংখ্যায় রক্ষা করিলে ভবিষয়তে যে মহা উপকার, তাহা প্রত্যক্ষ করিবেন।

"শক্ত্যোপকারঃ কর্ত্তর্যো নাপকারঃ কথঞ্চন। নোপকারাং পরো ধর্মো নাপকারাচ্চ পাতকং।"

'ধর্মরাজ' নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হয় নাই। প্রথম বর্ষের দাদশ সংখ্যার উপর মুদ্রিত আছে:—

"প্রথম ভাগ ১২ সংখ্যা মাঘ ১২৬১।"

এই দ্বাদশ সংখ্যার গোড়ায় সম্পাদক লিখিতেছেন :--

পাঠকগণের নিকট নিবেদন। আমরা দ্বাদশ সংখ্যক ধর্মরাজের প্রথম কর্ন্নেই জগন্ধিরস্তা জগদীশ্বকে প্রণিপাত করি। বেহেতু প্রমেশ্বরের প্রসন্ধতাতেই কয়েক মাসের নানা প্রকার প্রতিবন্ধকতার প্রতিবন্ধকতা হইয়াছে। প্রায় অগ্রহায়ণ নামের প্রথম কল্পাবধিই পীড়িত হইয়া পৌষ মাসের অন্ধকালপহাস্ত শ্ব্যাগত ছিলাম। প্রমেশ্বের প্রেরণাতে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্ধক্ষার মিত্র মহোদয় স্বয়ং শ্রবণাদি প্রদান পূর্বকে চিকিৎসা করিয়া আবোগ্য করিয়াছেন।…

আমি অধুনা সম্পূর্ণ রূপে নিরাময় হইয়াছি অক্সথা নাই। ফলে তাদৃশ স্বাভাবিক মত বলাধান হইতে আরও কিঞ্চিৎকাল বিলম্ব হইবেক। যাহা হউক, পাঠকবর্গ মধাযোগ্য আশীর্কাদ এবং প্রার্থনা করুন, যেমত ছাদশ সংখ্যক ধর্মরাজ প্রকাশ করত প্রথম ভাগ সম্পন্ন করিতেছি, এই প্রকার দ্বিতীয় ভাগ ধর্মরাজ আরম্ভ ও মধাসংখ্যামত নিয়্মিত রূপে প্রকটন করত অভীষ্ঠ সম্পাদন করিতে পারি। অবশেষে ভরসা করি ধর্মরাজের অক্স্রাহক বান্ধব ও মহোদয়বর্গ সন্ধিধানে কৃতজ্ঞতা ও যথামোগ্য সম্ভাষণ দ্বিতীয় ভাগের প্রথম সংখ্যক ধর্মরাজেই প্রকাশ করিব ইত্যুলং বাছল্যেনেতি।

'ধর্মারাজ' অতঃপর প্রকাশিত হয় নাই বলিয়াই মনে হয়।

'ধর্মরাজ' পত্রের ফাইল।—

বঙ্গীর-সাহিত্য-পরিবং (বিদ্যাদাগর-পুস্তকদর্গ্রহ):—প্রথম ভাগ।

# সাময়িক-পত্তের হ্রাস-বৃদ্ধি—১২ এপ্রিল ১৮৫২

১২ এপ্রিল ১৮৫২ (১ বৈশাধ ১২৫৯) জারিখের 'সংবাদ পূর্ণচল্লোদয়' হইতে নিমাংশ

र्टेन:—	চলিত সংবাদ পত্রের ং	ও তদধ	্যক্ষদিগের নাম ধাম এবং	भ्लाः।	
প্রাত্যহিক ৷—	সংবাদ প্রভাকর		नेभव्यक्त ७७	শিম্ল্যা	2
410)(41	, পूर्वहरसाम्य	19	অধৈতচন্দ্ৰ আঢ্য	আমড়াতলা	2
দিনান্তরিক।—	সংবাদ ভাস্কর	শ্রীযুত	গোৱীশঙ্কর তর্কবাগীশ	শোভাবাজার	٥
144101441	" রস্সাগর	77	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়	থিদিরপুর	10
অন্ধ সাপ্তাহিক ৷—	সমাচার চন্দ্রিকা	99	রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	কাশীপুর	٥
अवा गाउ।।२२	সংবাদ রসরাজ	99	গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্য	শোভাবাজার	10
	বৰ্দ্দমান জ্ঞানপ্ৰদায়িনী	99	বিশেশ্বর বন্দ্যো	বৰ্দ্ধান	1.
সাপ্তাহিক।—	গবর্ণমেন্ট গেজেট	39	জে, সি, মার্বমান	<u>জীরামপুর</u>	3
al succession	* সমাচার দর্পণ	199	টোনদেও সাহেব	ত্র	2
	সংবাদ সাধুরঞ্জন	99	नेचवहन्त ७७	শিমূল্যা	10
	, ज्ञादनामय	99	চন্দ্রশেখর মূখো	বহুবাজার	1.
	ু বৰ্দ্ধমান	10	কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বৰ্ত্বমান	10
-	বৰ্দমান চক্ৰোদয়	Т		à	1.
No.	রঙ্গপুর বার্ভাবহ	99	দিগাম্বর [ নীলাম্বর ] মুখোপাধ্যায়	রঙ্গপুর	10
অৰ্দ্ধমাসিক ৷—	নিত্যধর্মাত্বঞ্জিকা	শ্রীযুত	নন্দকুমার কবিরত্ব	পাথ্রিয়াঘাট।	10
	छ्वानगर्गन				1.
মাসিক।—	তত্ববোধিনী পত্তিকা	10	দেবেজনাথ ঠাকুর	যোড়া সাঁকো	. 2
	উপদেশক	97	পাজি তামস সাহেব	বাহিররাস্তা	9/0
	সত্যাৰ্ণব	IJ	<b>জে</b> , লং সাহেব	মৃজাপুর	120
	* বিবিধার্থ সংগ্রহ	. 97	রাজেব্রলাল মিত্র	স্থ ড়া	e) ·
	• জ্ঞানাকণোদয়	39	রামচন্দ্র কর্মকার	শ্রীকামপুর	10
গকে রৎসাবেব	মধ্যে নিয়েৰ লিখিত কয়ে	ক থা	ন সংবাদ পত্ৰ প্ৰকাশ বহি	ত হয়।	
do destan	সর্ব্বগুভকরী	শ্রীযুত	মতিলাল চট্টোপাধ্যায়	বহুবাজার	
-	সত্যপ্রদীপ	-	টোনদেও সাহেব	শ্রীরামপুর	
	সংবাদ স্থাংশু	19	কুষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	হেত্রা	
	, সজ্জনরঞ্জন		গোবিন্দচন্দ্র গুপ্ত	পাথুরিয়াঘাটা	
	কৌম্বভ কিরণ		রাজনারায়ণ মিত্র	শোভাবাজার	
		हेक्टि	ৰুৱেৰ ধান পত্ৰ প্ৰকাশ হয়	0.0 S-200	

'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে'র স্থায় ১২ এপ্রিল ১৮৫২ ( ১ বৈশার্থ ১২৫৯ ) তাল্পিরের 'সংবাদ প্রভাকরে'ও ঈশরচন্দ্র গুপ্ত "বাংলা সংবাদপত্রের ইতিবৃত্তে"র সঙ্গে "তৎকাল-প্রচলিত" ও "১২৫৮ সালে তিরোধানপ্রাপ্ত" সাময়িক-পত্রের তুইটি তালিকা প্রকাশ করিয়াছিলেন। এই সংখ্যা 'সংবাদ প্রভাকর' সংগ্রহ করিতে না পারিলেও গুপ্ত-কবির রচনার ইংরেজী জন্মবাদ আমার হল্পগত হইয়াছে। বাংলা সংবাদপত্রের ইতিবৃত্তটি ৮ 'মে ১৮৫২ তারিখের 'ইংলিশম্যান এগু মিলিটারি ক্রনিক্ল', এবং তালিকা তুইটি ১৫ এপ্রিল ১৮৫২ তারিখের 'বেকল হরকরা এগু ইগ্রিয়া গেজেট' পত্রে অনুদিত হয়।

১২ এপ্রিল ১৮৫২ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' গুপ্ত-কবি তৎকাল-প্রচলিত দাময়িক-পত্তের যে তালিকা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহার সহিত 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে'র উপরিউদ্ধৃত তালিকার মিল আছে, কেবল 'কাশীবার্ত্তা প্রকাশিকা' ও 'মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্চলের অধ্যক্ষ' এই তৃইখানির নাম 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে'র তালিকায় বাদ পড়িয়াছে।

"১২৫৮ সালে তিরোধানপ্রাপ্ত" ষে-সকল সাময়িক-পত্রের উল্লেখ গুপ্ত-কবি করিয়াছেন, তাহাদের মধ্যে 'জ্ঞানদর্শন' ও 'বর্দ্ধমান চক্রোদয়' পত্রের নাম 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়ে' প্রকাশিত "তিরোধানপ্রাপ্ত" কাগজগুলির তালিকায় স্থান না পাইয়া ভ্লক্রমে "তৎকাল-প্রচলিত" সাময়িক-পত্রের তালিকার অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে।

গুপ্ত-কবি লিখিয়াছেন, "১২৫৮ সালে ৭ খানি নৃতন কাগজের জন্ম হয়; তাহাদের মধ্যে একখানির মৃত্যু জন্মের সঙ্গে সংক্ষে ঘটিয়াছিল।" এই সাতথানি কাগজ বোধ হয়,— 'মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্জের অধ্যক্ষ,' 'জানাক্ষণোদ্য,' 'সমাচার দর্পণ,' 'কানীবার্জা-প্রকাশিকা,' 'সংবাদ জ্ঞানোদ্য,' 'বিবিধার্থ-সন্ধ্ ও 'জ্ঞানদর্শন'।

'সংবাদ পূৰ্ণচন্দোদয়ে'র তালিকায় মাত্র চারিথানি কাগজকে তারকা-চিহ্নিত করিয়া নৃতন কাগজ বলা হইয়াছে।

সাময়িক-পত্তের হ্রাস-বৃদ্ধি—১২ এপ্রিল ১৮৫৩

১২ এপ্রিল ১৮৫৩ ( ১ বৈশাথ ১২৬০ ) তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' তৎকাল-প্রচলিত এবং তৎপূর্ব্বে মৃত সাময়িক-পত্রের তুইটি তালিকা প্রকাশিত হয়।

### মৃত পত্রের নাম

১৮৫০ সনের ১২ই এপ্রিল তারিখের পূর্বে মৃত সাময়িক-পত্রের একটি তালিক। এখানে দিতেছি। এই গ্রন্থের ১৮৪-৮৫ পৃষ্ঠায়, ১৮৫১ সনের এপ্রিল মাসের পূর্বে তিরোধানপ্রাপ্ত সাময়িক-পত্রের একটি তালিক। 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' হইতে উদ্ধৃত করিয়াছি; সেগুলির পুনক্রের না করিয়া, 'সংবাদ প্রভাকর' হইতে বাকী মৃত পত্রগুলির নাম এখানে উল্লেখ করিব। আর একটি কথা বলা দরকার। 'সংবাদ প্রভাকর' বা 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়'

পত্তে প্রকাশিত মৃত পত্তের তালিকায় গলাকিশোর ভট্টাচার্য্যের 'বালাল গেজেটি'র উল্লেখ নাই।—

৫৪। সর্বরসরঞ্জিনী, ৫৫। দিনমণি, ৫৬। সত্যধর্ম প্রকাশিকা, ৫৭। আর্বেরদ
দর্পণ, ৫৮। জ্ঞানদর্পণ, ৫৯। সজ্জনরঞ্জন. ৬০। স্থাংশু, ৬১। কৌন্তুভ কিরণ, ৬২। সত্যপ্রদীপ, ৬৩। সর্বাশুভকরী, ৬৪। হিন্দু বন্ধু, ৬৫। বর্দ্ধমান চন্দ্রোদয়, ৬৬। জ্ঞানচন্দ্রোদয়,
৬৭। বিছারত্ব, ৬৮। সাম্যদশু মার্ভিগু, ৬৯। সমাচার দর্পণ [ ৩য় পর্যায় ], ৭০। জ্ঞানারুণোদয়,
৭১। স্বোদ শশধর, ৭২। সাগর, ৭৩। পুরাতন চন্দ্রিকা, ৭৪। বিশ্ববিলোকন,
৭৫। মেদিনীপুর ও হিজিলি অঞ্জের অধ্যক্ষ, ৭৬। জ্ঞানোদয় [ ২য় পর্যায় ]।

#### জীবিত পত্রের নাম

১২ এপ্রিল ১৮৫৩ (১ বৈশাথ ১২৬০) তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' তৎকাল-প্রচলিত সাময়িক-পত্তের এই তালিকাটি মুদ্রিত হইয়াছে :—

সংবাদ প্রভাকর		দৈনিক		সংবাদ পত্ৰ
जःवाम भूर्वहत्सामग्र		দৈনিক		সংবাদ পত
সংবাদ ভাস্কর		বারত্রয়িক		সংবাদ পত্ৰ
তত্ত্বোধিনী পত্ৰিকা		মাসিক		ধর্ম্ম পত্র
নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা		পাক্ষিক	* * *	ধর্ম পত্র
গবর্ণমেণ্ট গেজেট		সাপ্তাহিক		আইন পত্ৰ
সংবাদ সাধুরঞ্জন		সা <b>প্তা</b> হিক		সংবাদ পত্ৰ
রঙ্গপুর বার্তাবহ		সাপ্তাহিক		\$
বৰ্দ্ধমান জ্ঞানপ্ৰদায়িনী		সাপ্তাহিক		3
<b>मः</b> वान वर्कमान्		সা গুাহিক		\$
সন্থাদ জ্ঞানোদয়		সাপ্তাহিক		3
কাশীবাৰ্ত্তা প্ৰকাশিকা	* * *	সাপ্তাহিক		\$
সংবাদ রসরাজ		অৰ্দ্ধ সাপ্তাহিক		ই
সংবাদ বিভাকর		অৰ্দ্ধ সাপ্তাহিক	* * *	<b>B</b>
নৃতন সমাচার চন্দ্রিকা		অৰ্দ্ধ সাপ্তাহিক		2
উপদেশক		মাসিক	***	ধর্মপুস্তক
সত্যাৰ্থব		মাসিক	• • •	\$
বিবিধার্থ সংগ্রহ		মাসিক	•••	নানা বিষয়ক
ধর্মরাজ		মাসিক		à

### 'বিদ্যারত্ব', 'সামাদণ্ড মার্ভণ্ড'

১ বৈশাধ ১২৬০ (১২ এপ্রিল ১৮৫৩) তারিধের 'সংবাদ প্রভাকরে' ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত লিখিয়াছিলেন,—

আমরা [ গত বর্ষে প্রকাশিত বাঙ্গালা সংবাদপত্তের ইতিহাসে ] মৃত পত্তের সংখ্যা প্রকাশের স্থানে ছুইটি পত্তের নাম উল্লেখ করিতে ভূলিয়াছিলাম, অর্থাৎ তারাটাদ শিকদার মহাশয়ের প্রণীত 'বিছারত্ব' যাহা অভিজন্ধ দিবসমাত্র জীবিত ছিল, এবং বাবু যুগলকিশোর শুক্র মহাশয়ের প্রকাশিত 'সাম্যদণ্ড মার্ভণ্ড' নামক পত্র যাহা অধিক কাল পাঠকদিগের দৃষ্টিপথে বিচরণ করে নাই।

দেখা যাইতেছে, তারাচাঁদ শিকদারের 'বিভারত্ব' ১৮৫২ সনের পূর্ব্বেই অল্প দিনের জন্ম প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহার সঠিক প্রকাশকাল এখনও জানিতে পারি নাই।

যুগলকিশোর শুক্র [ শুকুল ] ১৮২৬ সনে প্রথম হিন্দী সংবাদপত্র 'উদন্ত মার্ক্তণু' প্রকাশ করিয়াছিলেন। গুপ্ত-কবি সম্ভবতঃ 'উদন্ত মার্ক্তণু'র স্থলে 'সাম্যদণ্ড মার্কণ্ড' লিখিয়াছেন।

### বিদ্যাদর্পণ

১৮৫৩ সনের এপ্রিল (?) মাসে 'বিভাদর্পণ' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন,—

বৈশাথ, ১২৬ । --- প্রিয়মাধব বস্তু ও যোগেক্সনাথ চট্টোপাধ্যায় 'বিভাদর্পণ' নামে পুস্তকাকারে এক মাসিক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন।\*

#### \_ p

'বিত্যাদর্পন' প্রকাশিত হইবার এক মাস পরে বিভাকর যন্ত্র হইতে একথানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। ১৪ জুন ১৮৫৩ তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ:—

জ্যৈষ্ঠ, ১২৬০।——বিভাকর ষদ্ধে একথানি মাসিক পৃস্তক প্রকাশ হইতেছে, তাহার রচনা পাঠে আমরা সম্ভষ্ট হইলাম।

এই মাসিক পত্রথানির নাম এখনও জানিতে পারি নাই।

<sup># &</sup>quot;১২৩০ সালের বৈশাথ মাসের ঘটনার সংক্ষেপ বিষরণ"—"সংবাদ প্রভাকর, ১ জ্যেত ১২৬০ (১৬ বে ১৮৫৩)।

### পুমত পত্ৰিকা

'স্থলভ পত্রিকা' নামে একখানি মাসিক পত্রিকা ১২৬০ সালের প্রাবণ (১৮৫৩, জুলাই) মাসে 'রাসরসামৃত', 'রসরাজ' প্রভৃতির গ্রন্থকার দারিকানাথ রায়ের সম্পাদকত্বে প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যা হইতে "ভূমিকা"টি উদ্ধৃত করিতেছি; ইহা পাঠে পত্রিকা-প্রচারের উদ্দেশ্য জানা যাইবে:—

যদিও এক্ষণে এতদেশীয় লোকের অজ্ঞানতমোদ্বীকরণাশয়ে বছবিধ জ্ঞানপ্রদ পরম রমণীয় নিয়মিত পত্রসমূহ প্রচার হইতেছে, তথাচ শুভ ব্যাপারের যত আধিক্য হর ততই দেশের কল্যাণের সম্ভাবনা। বিশেষতঃ এতদেশে এমত কোনং বিভালুরাগি ব্যক্তি আছেন, যাঁহাদিগের এরপ ক্ষমতা নাই যে অধিক মূল্য প্রদানপূর্ব্বক কোন পত্র পরিগ্রহণ করিতে গারেন। স্থতগ্রাং তাঁহাদিগের মনোমধ্যে পত্রপাঠের লালসা উদয় হইয়াই লয় হয়। এই বিবেচনার আমরা মাসিক /১০ ও অগ্রিম বার্ষিক ১ টাকা মাত্র অতি স্থলত মূল্যে এই স্থলত পত্রিকা প্রকাশে প্রবৃত্ত হইলাম। কি ধনবান, কি মধ্যাবস্থ, কি দ্বিজ, যে কোন ব্যক্তি হউন মাসিক ৫।৬ প্রসা প্রদানে কেহই অসমর্থ নহেন। স্কুতরাং ইহার রসাস্বাদনে কেহই বঞ্চিত হইবার সভাবনা নাই। এই পত্রিকা অতি সুলভ মূল্যে প্রচারিত হইবে বটে, কিন্তু সদভিপ্রায় ও সংপ্রবন্ধে ইহার রচনা কার্য্য সম্পাদনে বিশেষ ষত্নযুক্ত হওয়া যাইবেক। ফলতঃ আমরা যে তদ্বিষয়ে নিতান্তই কুতকার্য্য হুইব এমত ভরসা করিতে পারি না। কেননা এতদ্বেশে যে সকল প্রধানং পত্ত, পত্তিকা, ও পুস্তক প্রকাশ হইতেছে, তাহার ভাবভঙ্গী, রসমাধুরী, শক্ষবিশ্তাস ছটা, ও অঞ্প্রাস ঘটাখারা মোহিত হইতে হয়। তদ্ধপ সুমিষ্ট ও উৎকৃষ্ট প্রণালীতে রচনা করা অস্মদাদির পক্ষে অত্যস্ত তৃষ্ণর বটে, তথাপি পণ্ডিত মহাশ্রদিগের মত এই যে, সাধু ব্যাপার সিদ্ধ হওরা ত্ঃসাধ্য হইলেও তদ্বিয়ে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা সহকারে প্রবর্ত হওয়া নিতাস্ত কর্ত্তব্য ; তাহা হইলে অবশাই স্থাসিদ্ধ হইবার সম্যক্ সম্ভাবনা। এই ভরসায় ভর করিয়াই অত্যস্ত যত্তপূর্বক এই পত্রিকা প্রকটনে প্রবর্ত ছওয়া গেল। ইহাতে সাধ্যামুসারে নিয়ত নীতি, ধর্ম, ও রাজকীয় বিষয় বর্ণনা করা যাইবেক। যে তিন বিষয় অবলম্বন করাতে যাবদীয় প্রাণিহইতে মহুষ্যমগুলীর এত গৌরব হইয়াছে। এবং ষাভার প্রভাবে সংসারষাত্রা অতি স্কচাক্তরূপে নির্ব্বাহ হইয়া থাকে। এই তিন বিষয়ের অভাব হইলে নর ও পশুতে কিছু মাত্র প্রভেদ থাকে না। অতএব আমরা ইহার প্রতি সংখ্যার প্রথমেই "বন্ধদেশের বর্ত্তমান অবস্থা" বিষয়ক এক দীর্ঘ প্রবন্ধরচনা ক্রমশঃ প্রচার করিতে আরম্ভ করিলাম। যাছাতে এ দেশের সমৃদায় বীতি, নীতি, ধর্মবন্ধ পর্যান্ত বিস্তারিতরূপে বর্ণিত থাকিবে। এবং স্বযুক্তি ও সংপ্রমাণ সহযোগে দারুণ দৃষণাবহ দেশাচারসকল পরিবর্তনের পথ প্রদশিত হইবেক ; যৎপাঠে এতদ্দেশীয় ব্যক্তিবর্গের বিশেষ উপকারের সম্ভাবনা। এতদমুসঙ্গে ক্রমেং পুরাবৃত্ত, প্রাণিবিছা, মনোহর ইতিহাস, নানারসকবিতা, ভূগোল ও থগোল বৃত্তান্ত, শিল্প ও জ্যোতিষতত্ব, হাতা রদোদ্দীপক কথাদি বিবিধ বিষয় বণিত হইবে। এবং বছবিধ উত্তমোত্তম সংস্কৃত, ইংরেজি ও পাবস্ত গ্রন্থসমূহের সার অমুবাদিত হইবেক। অর্থাৎ যে কোনরূপে সাধারণের উপকার ও মনোরঞ্জন হয় তদর্থ বিশেষ বত্নবান হওয়া যাইবেক। অতএব আমরা ভরসা করি, গুণজ্ঞ বিজ্ঞ গ্রাহক মহাশয়ের। অবশ্যই অফুগ্রহপূর্বক অফুরাগ সহকারে ইহা গ্রহণ করিয়া
অন্তাদির শ্রম সফল ও বঙ্গভাষার গৌরব বৃদ্ধি করিবেন।

'স্থলভ পত্রিকা'র প্রথম তিন সংখ্যার শিরোদেশে নিমোদ্ধত শ্লোক মৃদ্রিত ছিল :—
তপোজপ মহাদান পৃথিবীতীর্থদর্শনাং।

তপোজপ মহাদান পৃথিবাতাথদশনাং।

ক্রতিপাঠাদনশনাদ্ ত দেবার্চনাদপি।

দীক্ষায়াঃ সর্ব্বযজ্ঞেব্ যং ফলং লভতে নবঃ।
বোড়নীং জ্ঞানলাভস্ত কলাং নাইতি তৎফলং।

কিন্ত চতুৰ্থ সংখ্যা ( কাৰ্ত্তিক ১২৬০ ) হইতে নিয়াংশ মুদ্ৰিত হইতে থাকে :—

ধন জন যৌবনের গর্ব কর মন।
জান না নিমেবে হরে সকলি শমন।
অত এব রিপুকুলে করিয়ে দমন।
যাতে জানোদয় হয় করহ এমন।
জানিলোক লোকাস্তরে করিলে গমন।
কীর্ত্তি তাঁর ধরাতলে করয়ে রমণ।

'স্থলত পত্তিকা'র মলাটের চারি কোণে এই চারিটি পংক্তি মুদ্রিত থাকিত :— বাল্যকাল হরিলে হে ক্রীড়ার প্রসঙ্গে। যৌবন হরিলে সদা মদগর্ব্ব রঙ্গে।

> বান্ধিক্য হরিলে বৃথা চিস্তার তরজে। প্রণয় করিবে কবে জ্ঞানরত্ব সঙ্গে।

৪ নং হরি ছোবের ষ্ট্রাট, হোগলকুড়িয়া, কলিকাতা, নিউ প্রেস যন্ত্রালয় হইতে 'ম্লভ পত্রিকা' মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইত। ৯ম সংখ্যায় (চৈত্র ১২৬০) এই পত্রিকার প্রথম খণ্ড সমাপ্ত হয়। ইহার পর পত্রিকা-প্রকাশ লইয়া প্রকাশকদের সহিত সম্পাদকের বিচ্ছেদ ঘটে।

২৭ নবেম্বর ১৮৫৪ (১৩ অগ্রহায়ণ ১২৬১) তারিখে গুপ্ত-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে'

কলিকাতা নিউপ্রেস নামক যন্ত্রালয় হইতে কতিপয় মাসাবধি স্থলত পত্রিকা নামক এক মাসিক প্রিকা প্রকাশ হইয়া বহু সংখ্যক গ্রাহকবর্গের মনোরঞ্জন করিতেছিল, পরন্ধ করেক মাসাবধি তদীর সম্পাদক প্রীযুত হারকানাথ রায় মহাশয় সম্পাদকীয় কর্মে অত্যন্ত উদাস্ত ও শৈথিল্য করাতে কিয়দ্দিবস ঐ পত্রিকা যথানিয়মে প্রকটিত হয় নাই, অধুনা উক্ত বয়াধ্যক্ষ মহাশয়কে ঐ কর্ম হইতে অবসর প্রদান পূর্বেক প্রীযুত লালবিহারী দে মহাশয়কে মহাশবেরা রায় মহাশয়কে ঐ কর্ম হইতে অবসর প্রদান পূর্বেক প্রীযুত লালবিহারী দে মহাশয়কে সম্পাদকীয় ভারার্পণ করিয়াছেন, দে মহাশয় বিনা-বেতনে ঐ গুরুতর ভার সহু করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন,

অপিচ শ্রুত হইল পদচ্যত সম্পাদক স্থলত-পত্রিকা আখ্যাতে অপর এক পত্র প্রচারিত করিতে মানস করিয়াছেন, কিন্তু এক নামে তৃই পত্র প্রকাশ কিরপে হইতে পারে আমরা তাহা কিছুই স্থির করিতে পারি নাই, দেখা যাউক কোন্ পক্ষ জয়য়ুক্ত হয়েন।—'সংবাদ প্রভাকর'—
২ ৭ নবেম্বর ১৮৫৪।

এই বিচ্ছেদের ফলে ১২৬১ সালের অগ্রহায়ণ মাসে দারিকানাথ রায় 'স্থলভ পত্রিকা'র ২য় খণ্ড জি, পি, রায় এণ্ড কোম্পানীর সাহায়ে ইণ্ডিয়ান ফেয়ার ষ্ক্রালয় হইতে পূর্ব্ববং প্রকাশ করেন।

ওদিকে আবার পূর্বপ্রকাশক—কলিকাতা নিউ প্রেস যন্ত্রালয়ও 'স্থলভ পত্রিকা' প্রকাশ করিতে লাগিলেন। ইহার "২ খণ্ড, ১৫ সংখ্যা ( আখিন ১২৬১)" বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাগারে আছে। ইহারও কণ্ঠে "ধন জন যৌবনের গর্ব কর মন" প্রভৃতি শ্লোকটি মুদ্রিত হইয়াছে।

কলিকাতা নিউ প্রেস যন্ত্রালয় কর্তৃক প্রকাশিত 'স্থলভ পত্রিকা' কিছু দিন পরে বন্ধ হইয়া যায় এবং কয়েক বৎসর পরে পুনঃপ্রচারিত হয় বলিয়া মনে হইতেছে। ১২৭১ সালের ভাজ সংখ্যা 'বামাবোধিনী পত্রিকা'য় প্রকাশ:—

পুস্তক প্রাপ্তি।···"স্থলত পত্রিকা ১ম থণ্ড" নিউপ্রেস যন্ত্রে মুদ্রিত হইরা প্রতি মাসে প্রকাশিত হয়।

#### 'স্থলভ পত্রিকা'র ফাইল।—

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ঃ— ১ম থগু, ৩য়-য়র্থ সংখ্যা।

২ থগু, ১৫ সংখ্যা ( আদ্মিন ১২৬১ ), পূ. ৮১-৯৬।

২য় থগু, ২য়, ৪র্থ, ৭ম সংখ্যা ( জ্যৈষ্ঠ ১২৬২ )।

শীসজনীকান্ত দাস ঃ— ২য় থগু, ৩য় সংখ্যা ( মাঘ ১২৬২ )

শীস্থালকুমার মজুমদার ঃ—১ম থগু ( শ্রাবণ-চৈত্র ১২৬০ )।

### ছোট জাগুলিয়া হিতৈমি মাসিক পত্ৰিকা

১৮৫০ সনের অক্টোবর (?) মাসে 'ছোট জাগুলিয়া হিতৈষি মাসিক পত্রিকা' প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ:—

কার্ত্তিক, ১২৬০। 'ছোট জাগুলিয়া হিতৈবি মাসিক পত্রিকা' নামে এক পত্রিকা প্রকাশ হয়। \*

<sup>\* &</sup>quot;সন ১২৬০ সালের সমস্ত ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশাধ ১২৬১ ( ১৬ এপ্রিল ১৮৪৪)।

পত্রিকাথানি অল্প দিন পরেই বন্ধ হইয়া যায়। ১৮৫৪ সনের এপ্রিল মাসে ইহা পুনরায় প্রকাশিত হয়। ১৬ মে ১৮৫৪ (৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৬১) তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াচিলেন:—

জাগুলিয়া হিতৈষি সভার পত্রিকা পুনর্বার গত বৈশাথ মাসাবধি প্রকাশারস্ক ইইয়াছে,
আমরা তাহা প্রাপ্তানস্কর পাঠ করত পরম পরিতুষ্ঠ ইইয়াছি, পত্রের পরিমাণ তত্মবোধিনী
পত্রিকার ক্যায় তিন ফারমা…। জাগুলিয়া গ্রামের ভক্ত বংশোভব যুবকগণ সামাল ও
অলিকামোদে কাল ক্ষেপণ না কয়িয়া এইয়প সভা সংস্থাপন পূর্বক তদধীনে পত্রিকা প্রকাশ
করিয়া তাহাতে সং সন্দর্ভ সকল প্রকাশ করাতে আমরা যে কি পর্যাস্ত আহ্লাদিত হইয়াছি
তাহা লিখিয়া কি ব্যক্ত করিব…।

#### পাষ্ড দলন

১৮৫৩ সনের শেষাশেষি 'পাষগুদলন' প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—
অগ্রহারণ, ১২৬০।…'পাষগুদলন' নামে একখানি অর্দ্ধ সাপ্তাহিক সংবাদ পত্র ক্রেক্
বার প্রকাশ হইরাই প্রাণ ত্যাগ করে।\*

### চিকিৎসা রতাকর

'চিকিৎসা রত্নাকর' নামে একখানি মাসিক পত্র ১৮৫০ সনে প্রকাশিত হয়। ইহার সম্পাদক ছিলেন হলধর সেন। পাদরি লং তাঁহার মুদ্রিত বাংলা পুতকের তালিকায় (পৃ.৩৪) লিখিয়াছেন:—

Chikitsa Ratnakar, No. 1, 2, 3; 4 as. per No. Su. P., 1853, by Haladhar Sen. Gives from the Sanskrit Nidan or Medical Shastras, the causes, symptoms, remedies of diseases.

### ৰুসাৰ্গৰ

১৮৫৪ সনের জাত্যারি (?) মাসে 'রসার্ণব' নামে একথানি মাসিক পত্ত প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশঃ—

মাহ, ১২৬০। বাবু রাধামাধব মিত্র কর্তৃক রসার্ণর নামে / ॰ মৃল্যে এক মাসিক পুস্তক প্রকাশ আরম্ভ হয়।ক

<sup>† &</sup>quot;১২৩০ সালের মাঘ মাসের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ কাল্পন ১২৬০ (১১ ' কেব্রুয়ারি ১৮৫৪)।

### সংবাদ দিনকর

১৮৫৪ সনের ২৭এ ফেব্রুয়ারি তারিখে 'সংবাদ দিনকর' নামে একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র প্রকাশিত হয়। পরবর্ত্তী ১৩ই মার্চ (১ চৈত্র ১২৬০) 'সংবাদ প্রভাকর' পত্র লিখিয়াছিলেন:—

'সংবাদ দিনকর' নামক এক অভিনব সাপ্তাহিক সংবাদ পত্ৰ গত ১৭ কান্তন সোমবার দিবসে বাবু কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদক কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে, ইহার মাসিক মূল্য। আনা মাত্র।

## সমাচার সুথাবর্ষণ

'সমাচার স্থাবর্ষণ' একথানি দ্বিভাষিক (বাংলা ও নাগরী) প্রাত্যহিক পত্র; ১৮৫৪ সনের জুন নাসে "কলিকাতা বড়বাজার কোমলনয়নের বেড নং ১৬।১০ ভবন হইতে প্রকাশ হয়।" ১০ আগষ্ট ১৮৫৪ তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

'সমাচার সুধাবর্ষণ' নামক এক প্রাত্যহিক পত্র দেবনাগর এবং বাঙ্গালা অক্ষরে প্রকাশারস্ক হইয়াছে, আমরা তাহার ৫৪ সংখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে জাহাজি সংবাদ, জিনিসের দর ও অক্সান্ত দেশীয় ছুই একটা সংবাদ লিখিত আছে।



'সমাচার স্থাবর্ষণ' পত্তের সম্পাদক ছিলেন—শ্যামস্থলর সেন। ইহাতে প্রকাশিত একখানি পত্তের শিরোনামায় আছে:—"বিচক্ষণবর প্রীযুত শ্যামস্থলর সেন সমাচার স্থাবর্ষণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষ্।"\* "যাহারা পারস্ত ভাষার অফুশীশলন করেন তাঁহারদিগের

<sup>\* &#</sup>x27;नमाहात स्थावर्वन,' २> व्यं >४६६।

ও ব্যবসায়িদিগের পক্ষেও ইহা বিশেষ উপকারে আসিবেক"—এই বলিয়া 'সমাচার স্থাবর্ষণ' পত্রের বিজ্ঞাপন দেওয়া হইত।\*

'সমাচার স্থাবর্ষণ' প্রথম হিন্দী দৈনিক সংবাদপত্রও বটে, এ-সংবাদ হিন্দীভাষা-ভাষীদের জানা না থাকিতে পারে।

### 'সমাচার স্থাবর্ষণ' পত্তের ফাইল।-

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবৎ:—এক সংখ্যা—১২ জুন ১৮৬৮ ('১৫ বালম। ৫৩ নং') ইম্পিরিয়াল লাইত্রেরি, কলিকাতা:—১৬ এপ্রিল ১৮৫৫ ('২ বালম সংখ্যা ৩৩২') হুইডে ৪ জানুয়ারি ১৮৫৬।

ত্রিটিশ মিউজিয়ম :—১৮৫৮ সনের ('৫ম বালম') ১৯০৯-১০, ১৯১২-২৬ সংখ্যা।

### মাসিক পত্ৰিকা

১৮৫৪ সনের আগষ্ট মাসে 'মাসিক পত্তিকা' প্রথম প্রকাশিত হয়। ইহার সম্পাদক ছিলেন—প্যারীচাঁদ মিত্র ও রাধানাথ শিকদার, উভয়েই সে-যুগের খ্যাতনামা ব্যক্তি। ক এই পত্তিকা প্রধানত: মহিলাদের জন্ম প্রচারিত হইয়াছিল। 'মাসিক পত্তিকা'র প্রথম সংখ্যার প্রথম পৃষ্ঠায় প্রকাশ :—

মাসিক পত্রিকা নং ১। বাং তাং ১ ভাত্র শাল ১২৬১। ইং তাং ১৬ আগষ্ট ১৮৫৪।
এই পত্রিকা সাধারণের বিশেষতঃ স্ত্রীলোকের জন্মে ছাপা হইতেছে, যে ভাষায় আমাদিগের
সচরাচর কথাবার্তা হয়, তাহাতেই প্রস্তাব সকল রচনা হইবেক। বিক্ত পঞ্জিতেরা পড়িতে
চান, পদ্ধিবেন, কিন্তু তাঁহাদিগের নিমিত্তে এই পত্রিকা লিখিত হয় নাই। প্রতি মাসে এক এক
নধ্ব প্রকাশ হইবেক, তাহার মূল্য এক আনা মাত্র।

'মাসিক পত্রিকা' চারি বৎসর চলিয়াছিল বলিয়া জানা যায়। ইহার প্রথম বর্ষের সপ্তম সংখ্যা ("১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৫৫) হইতে প্যারীটাদের 'আলালের ঘরের তুলাল' ধারাবাহিকভাবে প্রথম প্রকাশিত হয়।

রচনার নিদর্শন-স্থরূপ প্রথম বর্ষের প্রথম সংখ্যা 'মাসিক পত্রিকা' হইতে কিঞ্ছিৎ উদ্ধৃত করিতেছি:—

<sup>॰ &#</sup>x27;বঙ্গবিদ্যা প্রকাশিকা,' ৪র্থ সংখ্যা--বিজ্ঞাপন।

<sup>† &</sup>quot;Radha Nauth Sickdar...conducted with me a monthly Bengali Magazine called 'Masic Patrica' for about three years."—Peary Chand Mittra: A Biographical Sketch of David Hare, p. 32.

#### প্রান্ধে কিছু মাত্র ফল নাই।

শ্রামলাল বাব্র শ্রাদ্ধ বড় জাঁক জমকে হইল, রুপার বোড়স্ হয়, আর থাল ঘড়া গাড়ু বনাং গরদের কাপড় অনেক উৎসর্গ হয়, ব্রাহ্মণ ভোজনও উত্তম হয়, সকলেই শ্রামলাল বাব্র পুত্রগণকে প্রশংসা করিতেছে।

লোকে কি শ্রাদ্ধের জোরে স্বর্গে যায় ? তাহা হইলে কেবল বড়মান্থবেরা স্বর্গে যাইড, কারণ তাহাদিগেরি শ্রাদ্ধ বড় ঘটায় হইয়া থাকে। গরীবদিগের শ্রাদ্ধ কথন হয়, কথন বা না হয়, যথন হয় তথন অতি কষ্টেই হয়, শ্রাদ্ধের দ্বারা লোকে স্বর্গে গেলে, গরীব লোকের স্বর্গে যাইব্যর সন্থাবনা নাই।

এমন কথা কথন সভা হইতে পারে না। ধনী হইলেই লোকে যে পুণাবান হয় তাহা নয়। দেথ অনেক বড়মানুষ মিথাবাদি, জুয়াচোর। প্রায় সকলেই মদথোর, বেশ্বাবাজ। ইহারা মরিলে ইহাদিপের প্রান্ধ বড় ঘটার হইবেক, প্রান্ধের জোরে ইহারা কথন স্বর্গে বাইতে পারিবেক না, কারণ ইহারা স্বর্গে গেলে স্বর্গ জুয়াচোরে মাতালে পরিপূর্ণ হইবেক, এমন স্থান ভজ্ লোকের বাস যোগা নয়।

ধন কিন্তা শ্রাদ্ধের জোরে লোকে স্থাগ্র করে না। মানবেরা ধনিকে সন্মান করিরা থাকে বটে, কিন্তু ঈশ্বরের সন্মৃথে ষেমন বড়মানুষ তেমনি গরীব, উভয়ই সমান। ধনী হউক বা নির্ধান হউক, তিনি পাপিকে দণ্ড করেন, কেবল পুণ্যবানকে স্বর্গে যাইতে দেন।

যদি বল পুণ্যবানের লক্ষণ কি ? তাহার উত্তর এই, সত্য বাক্য কহা, অনভিমানী হওয়া, মল্পান বেশ্যাবাজি ত্যাগ করা, সর্কা সাধারণের প্রতি সম্ব্যবহার করা, পিতা মাতার সেবা করা, পত্নীকে ভালবাসা, সন্তানদিগকে লেখা পড়া উত্তম আচরণ শিখান, সাধ্যক্রমে পরের, বিশেষতঃ গরীব অনাথার উপকার করা, এই সকল লক্ষণ যাহার আছে, তিনিই পুণ্যবান, তাহার ধন থাকুক বা না থাকুক, তাহার শ্রাদ্ধ হউকে বা না হউক, তিনি অবশ্য অবশ্য স্বর্গ প্রাপ্ত হইবেন।

ষদি বল ঈশবের উপাসনা কি ধর্ম কর্ম নয় ? তাহা করিলে কি লোকে স্বর্গে যায় না ? এ কথার উত্তর এ স্থানে লেখা হইল না, আগামী পত্রিকায় লেখা যাইবেক।

### 'মাসিক পত্রিকা'র ফাইল।—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ:—প্রথম বর্ষের ১০ম সংখ্যা, দ্বিতীয় বর্ষের ৭ম সংখ্যা এবং তৃতীয় বর্ষের ১১শ সংখ্যা।

বন্ধীয় রয়াল এশিয়াটিক সোসাইটি, কলিকাতা :—প্রথম বর্ধ।

শ্ৰীসজনীকাপ্ত দাসঃ—চতুৰ্থ বৰ্ষ ( 'বালম ৪। নং ১ তাং ১ ভাক্ৰ শাল ১২৬৪। ইং তাং ১৬ আগেণ্ঠ শাল ১৮৫৭ হইতে বালম ৪। নং ১২ ১ শ্ৰাবণ ১২৬৫। ১৬ জুলাই ১৮৫৮।")

### মাসিক পত্রিকা নং ১।

ৰাং তাং ১ ভাক্ত শাল ১২৬১। ইং তাং ১৬ আগত ১৮৫৪।

এই পত্রিকা সাধারণের বিশেষতঃ স্ত্রীলোকের জন্যে ছাপা হুইতেছে, যে ভাষায় আমাদিগের সচরাচর কথাবার্জা হয়, ভাহাতেই প্রস্তাব সকল রচনা হুইবেক। বিক্ত পণ্ডিতেরা পড়িতে চান, পড়িবেন, কিন্তু ভাহাদিগের নিমিন্তে এই পত্রিকা লিখিত হয় নাই। প্রতি মানে এক এক নম্বর প্রকাশ হুইবেক, ভাহার মূল্য এক আমা মাত্র।

# धारक किছू गांव कल नारे।

শ্যামলাল বাবুর প্রাদ্ধ বড় জাঁক জমকে হইল, রূপার ষোড়দ্ হয়, আর থাল স্বড়া গাড়ু বনাৎ পরদের কাপড় অনেক উৎসর্গ হয়, ব্রাক্ষণ ভোজনও উত্তম হয়, সকলেই শ্যামলাল বাবুর পুত্রগণকে প্রশংসা করিতেছে।

লোকে কি প্রান্ধের জোরে স্বর্গে যায়? তাহা হইলে কেবল বড়মান্থ্যের। স্বর্গে যাইত, কারণ তাহাদিগেরি প্রান্ধ বড় ঘটায় হইয়া থাকে। গরীবদিগের প্রান্ধ কথন হয়, কথন বা না হয়, স্থান হয় তথন অতি কটেই হয়, প্রান্ধের হারা লোকে স্বর্গে গেলে, গরীব লোকের স্বর্গে যাইবার সম্ভাবন। কাই।

এমন কথা কথন দত্য হইতে পারে না। ধনী হইলেই লোকে যে পুণাবান হয় ডাহা নয়। দেখ অনেক বড়দামূষ মিখ্যাবাদি, জুয়োচোর। প্রায় সকলেই মদখোর,বেশ্যাবাজ। ইহারা মরিলে ইহাদিণের প্রান্ধ বড় ঘটায় হইবেক, প্রাদ্ধের জোরে ইহারা কথন স্বর্গে বাইতে পারিবেক না, কারণ ইহারা স্বর্গে গেলে

[ 'মাসিক পত্রিকা'র একটি পৃষ্ঠার প্রতিলিপি ]

### প্রকৃত মূলার

১৮৫৪ সনের নবেম্বর মাসে 'প্রকৃত মৃদ্যার' নামে এক আনা মৃল্যের একথানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। 'মাসিক পত্রিকা'র বিপক্ষতা করিবার জন্মই ইহার আবির্জাব। গুপ্ত-কবি ৩০ নবেম্বর ১৮৫৪ (১৬ অগ্রহায়ণ ১২৬১) তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' লিথিয়াছিলেন:—

'প্রকৃত মূল্যর' ইত্যাভিধেয় এক ক্ষুদ্রাকার মাসিক পুস্তক আমরা গত দিবস প্রাপ্ত হইয়াছি তাহার ভাষা লেখা উত্তম হইয়াছে বটে, কিন্তু অভিনব মাসিক পত্রিকার বিরুদ্ধে লেখনী সঞ্চালন করাই সম্পাদকের অভিপ্রায়, ফলতঃ এইরূপ বাদাহ্যাদে দেশের কি উপকার তাহা আমরা নিশ্চয় করিতে পারিলাম না। মাসিক পত্রিকা লেখকেরা এতদ্বেশীয় কতিপয় প্রচলিত প্রথার প্রতিকৃলে অনেক অভিপ্রায় লিখিয়াছেন, ঐ পুস্তক যথন সাধারণ বালকগণ ও মহিলাগণের পাঠার্থ প্রকাশ হইতেছে তথন তাহাতে একেবারে সাহেবি অভিমত সকল ব্যক্ত করা উচিত হয় না একথা অভিশয় যথার্থ বটে, কিন্তু ঐ পত্রিকা লেখকদিগের সকলেরই সাহেবি মেজাজ ও তাঁহারদিগের লেখাতেও সাহেবি গন্ধ আছে, তাহার বিরুদ্ধে মূল্যর প্রকাশকের একেবারে কট্জির ভাগ্যার থলিয়া বসা উচিত হয় না,…

এই প্রকৃত মুক্ষারের মূল্য / ০ এক আনা মাত্র,…।

### 'প্রকৃত মূলার' পত্তের ফাইল।—

রামদাস সেনের লাইত্রেরি, বহরমপুম :— "সংখ্যা ২। ১৬ পৌষ ১২৬১। ইংরাজি ০০ ডিসেম্বর ১৮৫৪ শনিবার।

## সিদ্ধান্ত দৰ্পণ

১৮৫৫ সনের মার্চ মাসে 'সিদ্ধান্ত দর্পণ' নামে মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যায় নিম্নোদ্ধত "বিজ্ঞাপন"টি দেখিতেছি:—

বর্তমানে এতদ্বেশে অনেকানেক মাসিক সাপ্তাহিক দৈনিক প্রভৃতি নানা দিগ্দেশীয় সমাচার পরিপ্রিত ও নীতি বিষয়ক প্রস্তাবিত পত্র সকল প্রকাশ হইয়া এতদ্বেশের অনেক অজ্ঞানান্ধকার দ্রীকৃত হইতেছে অতএব এই মহোপকার বিষয়ের যত উল্লভি হইবেক দেশের ততই মঙ্গলোয়তির সন্থাবনা এতদর্থে আমরা কতিপয় ব্যক্তি একত্র হইয়া এই 'সিদ্ধান্ত দর্পণ' নামে এক থানি মাসিক পত্র প্রকাশ করণে প্রবৃত্ত হইলাম…। শ্রীযোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় নির্বহিত।

### 'সিদ্ধান্ত দর্পণ' পত্তের ফাইল :--

রামদাস সেনের লাইত্রেরি, বহরমপুর :—১ম সংখ্যা "১০ চৈত্র ১২৬১। ইংরাজী ২২ মার্চ্চ ১৮৫৫।"

# বিদ্যোৎসাহিনী পত্তিকা

'বিজোৎসাহিনী পত্রিকা' কালীপ্রসন্ধ সিংহ-প্রতিষ্ঠিত বিজোৎসাহিনী সভার মুখপত্র ছিল। কিন্তু এই পত্রিকাখানির কথা এত দিন কাহারও জানা ছিল না; এমন কি, কালীপ্রস্ক্ষের ইংরেজী ও বাংলা জীবনচরিত-রচ্মিতা শ্রীযুক্ত মন্মধনাথ ঘোষও ইহার সন্ধান দিতে পারেন নাই।

'বিজোৎসাহিনী পত্তিকা'র প্রথম সংখ্যার মলাটের অন্থলিপি দিতেছি:--

### বিদ্যোৎসাহিনী পত্তিকা।

মাসিক প্রকাশ্য।

শ্রীকালীপ্রসন্ধ সিংহ দ্বারা বিরচিত।

বাঙ্গাল স্থপিরিয়ার মন্ত্রে মুদ্রিত।

প্রতি সংখ্যায় ১০ পৃষ্ঠা লেখা থাকিত। প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত প্রবন্ধ: — সভ্যতার বিষয়, পৃ. ১-৯; চাঞ্চল্য (ক্রমশ: প্রকাশ্য ), পৃ. ৯। দশম পৃষ্ঠায় নিম্নোদ্ধত বিজ্ঞাপনটি মুদ্রিত হুইয়াছে, ইহা হইতে পত্রিকার প্রথম সংখ্যা প্রকাশের তারিথ—২০ এপ্রিল ১৮৫৫—জানা ঘাইতেছে।

### বিজ্ঞাপন।

যদিও আমার তাদৃশ বঙ্গভাষায় ব্যুৎপত্তি হয় নাই, তথাপি বিভাবস্তব্যক্তি ব্যুহের উৎসাহে এই কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইলাম। এই পত্রিকা যাঁছার প্রয়োজন হইবেক, তিনি বোড়াসাঁকোছ বিজোৎসাহিনী সভার কাধ্যালয়ে তত্ত্ব করিলে প্রাপ্ত হইতে পারিবেন; ইহার মূল্য /৽ এক আনা মাত্র।

যোড়াস কৈছে বিজোৎসাহিনী সভা, ১৭৭৭ শক, ৮ বৈশাধ, ১২৬২ সাল শ্রীকালীপ্রসন্ন সিংহ, সম্পাদক

সভ্য মাত্রেই বিনা মৃলে একখণ্ড করিয়া প্রাপ্ত হইতে পারিবেন।

বিজ্ঞাৎসাহিনী পত্রিকার ২য় সংখ্যার মলাটও প্রথম সংখ্যার অন্তর্মণ। ইহার পূষ্ঠা-সংখ্যা ১১-২০। ইহাতে মৃত্রিত রচনাগুলির নাম:—বাল্য বিবাহ (পৃ. ১১-১০), কৌলীক্ত (পৃ. ১৪-১৭), চাঞ্চল্য (পৃ. ১৭-১৮), বিজ্ঞাতীয় রাজগণের অধীনে ভারতবর্ষের অবস্থা (পৃ. ১৮-২০)।

'বিজোৎসাহিনী পত্তিকা'য় প্রকাশিত প্রবন্ধগুলি কালীপ্রসন্ধ সিংহের স্বর্রচিত। তাঁহার প্রাথমিক রচনাগুলি এ-যাবৎ কেইই উদ্ধার করিতে পারেন নাই। এই কারণে 'বিজোৎ-সাহিনী পত্তিকা' ইইতে কয়েকটি প্রবন্ধ 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্তিকা'য় (তৃতীয় সংখ্যা, বলাদ ১৩৪৩, পৃ. ১২৬-৩৪) পুন্মু দ্রিত করিয়াছি। এখানে কেবল প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত 'সভ্যতার বিষয়' প্রবন্ধের শেষাংশ উদ্ধৃত হইল :—

হার! ছুর্ভাগ্য বঙ্গদেশীয় লোকেরা এই সমস্ত হিতজনক বিষয়ামুগ্রানে পরাখ্যুথ প্রযুক্ত সামাক্ত লোকদিগের হৃদয়ক্ষেত্রে কুসংস্কাররূপ বিষম বৃক্ষ বপন করাতে মহানর্থের কারণ হইয়াছে। তাহারা পৃথিবীকে ত্রিকোণ এবং ইহাতে সপ্ত সমূদ্র প্রভৃতি অতি অপকৃষ্ট মত সকল গ্রাহ কবিয়াছেন। যাহা সুস্পষ্টরূপে বুঝিয়া দিলেও স্বাবলম্বিত মত ঈশ্ব প্রণীত জ্ঞানে তাহাতে হের এবং অবজ্ঞা প্রদর্শন করেন, স্থতরাং নির্মাল মনীয়াসম্পন্ন ব্যক্তিব্যহের সহিত তাহাদিগের আন্তরিক প্রণয় না হওয়াতে মনোবিচ্ছেদ হৈত অশেষ বিপদ উৎপত্তি হয়। এক্যতা যে কি প্রমোৎকৃষ্ট পদার্থ তাহাতে তাহারা এককালে বঞ্চিত থাকায় পরস্পার স্বন্দ কলহোপলক্ষে সাধ্যমত অনর্থ অর্থ ব্যয় স্বীকার করিয়াও পরানিষ্ঠ সাধনে প্রবৃত্ত বহিয়াছেন। কেহ কোন ব্যয়সাধ্য সংক্ষায়্প্ঠানার্থে তাহারদিগের নিকট ষৎকিঞ্চিৎ সাহায্য প্রার্থনা করিলে কথনই তাহাতে সম্মত হয়েন না। কিন্তু কি আক্ষেপের বিষয় তাহারা স্বীয় বারাঙ্গনা ও সুরা দেবন প্রভৃতি উপলক্ষে দিন দিন অকাতরে যে ব্যয় স্থীকার করেন, তদ্ধারা অশেষ প্রকার দেশের হিত সাধন ও মঙ্গল বৰ্দ্ধন হইতে পারে। কোন কোন স্থানে বারয়ারি পূজোপলক্ষে বংসর বংসর যাহা ব্যয় করিয়া থাকেন, তন্ধারা অনায়াসেই পাঠশালা সংস্থাপিত করিয়া বালকবুন্দের জ্ঞানামুশীলন, লোকদিগের গমনাগমনোপ্যোগী বন্ধ, হর্দান্ত রোগাক্রান্ত ব্যত্তিদিগের পীড়া শান্তির নিমিত ঔষধালয়, পিপাসাতুর ব্যক্তিদিগের তৃষ্ণা শাস্তির নিমিত পুষ্করিণী খনন ইত্যাদি প্রমোপকারজনক সংক্র্যানুষ্ঠান করিয়া দেশোজ্জল করিতে পারে এই সমস্ত সামাশ্র বিষয়ে অস্মন্দেশীয় লোকেরা বিস্মৃত হইয়া বহিয়াছেন। একৈক্য মতাবলখন পূর্ব্বক কতদিনে এতদ্বেশীয় লোকেরা অধীনতা শৃখল হইতে মুক্ত হইয়া স্বাধীনত্ব প্রাপ্ত হইবেন তাহা স্মরণ করিলে হতজ্ঞান হইতে হয়। এই সমস্ত অক্যায় বিষয়ের কারণাত্মসন্ধান করিলে ইহা অবশাই বোধ হইবে যে জ্ঞানের অমুশীলন ও ধর্ম্মের ঐক্যতা না থাকাতে এতাদৃশ বিপদোৎপত্তি হইতেছে। হায় এতদেশীর লোকেরা স্বচক্ষে প্রত্যক্ষ করিয়া বিবেচনা করিল না যে ইংরাজেরা কেবল এক্যতাবলম্বন পূর্ববক এদেশে আগমন করিয়া স্থকোশলে দলবলে রাজ্য গ্রহণাস্তর স্বাধীনরূপে শাসন করিতেছেন। প্রায় তিন শত বৎসরাতীত হইল আমেরিকা দেশ প্রকাশ হইয়াছে, পূর্বে তত্ত্তস্ত লোকেরা অসভ্যাবস্থার থাকাতে ইংরাজদিগের অধীন ছিল, কিন্তু কি আশ্চর্য্য প্রমোৎকৃষ্ট একতারপুমুল তাহাদিগের হৃদয়ক্ষেত্রে আবদ্ধ থাকাতে অল্পদিনের মধ্যেই সেই সমস্ত সাম্রাজ্য হস্তগত করিয়া সভ্যতাপথাবলম্বী হওত স্বাধীনরূপে রাজ্য শাসন এবং প্রজা পালন করিতেছেন। হার মনোত্থের বিষয় খারণ করিলে নয়ন হইতে অনবরত বারি নিঃস্ত হইতে থাকে, যে অম্মদেশীয় অনেকানেক ব্যক্তিরা আমেরিকা যে একটি দেশ আছে তাহা বিশেষরূপে অবগত नर्म।

'বিছোৎসাহিনী পত্তিকা' এক বৎসরের বেশী স্বায়ী হয় নাই বলিয়া মনে হয় :

'বিভোৎসাহিনী পত্রিকা'র ফাইল।—

রাধাকান্ত দেবের লাইত্রেরি:—প্রথম ও দিতীয় সংখ্যা।

### সৰ্বাৰ্থ পূৰ্ণচন্দ্ৰ

'সর্বার্থ পূর্ণচন্দ্র। অর্থাৎ নীতি ধর্ম ইতিহাস উপন্যাস প্রভৃতি বিবিধ বিষয় সংস্কৃত পুরাণোপপুরাণ ইতিহাস কাব্য নাটকাদি তথা অন্যান্ত ভাষার বহুতর পুশুক হইতে অফুবাদিত'—একথানি মাসিক পত্র। আমড়াতলার আঢ্য-পরিবারের অবৈতচন্দ্র আঢ্য ইহার সম্পাদক। ১৮৫৫ সনের জুলাই মাসে পূর্ণচন্দ্র যন্ত্র হইতে ইহা প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

আষাঢ়, ১২৬২। 'সর্ব্বার্থ পূর্ণচন্দ্র' নাম এক অভিনব মাসিক পত্র প্রকাশ হয়। \*
'সর্ব্বার্থ পূর্ণচন্দ্র' পত্রের মলাটের উপর নিম্নোদ্ধত শ্লোক শোভা পাইত :—
ইতিহাসপূরাণানি কাব্যাখ্যানকথান্তথা।
ক্লাদয়ন্তি ক্লডোক্সভোক্ষ ভাস্করো ধথা।

প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত "অবতরণিকা" অংশ উদ্ধৃত করিতেছি, ইহা হইতে পত্রিকা-প্রচারের উদ্দেশ্য বুঝা যাইবে:—

<sup>\* &</sup>quot;সন ১২৬২ সালের সম্দর ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"— সংবাদ প্রভাকর, ১ বৈশাধ ১২৬৩ ( ১২ এপ্রিল ১৮৫৬)।

কেলারনাথ মজুমদার 'বাঙ্গালা সামরিক সাহিত্যে' (পৃ. ৩৪১) লিখিয়াছেন যে, 'সর্বার্থ পুর্বচন্দ্র' ১২৬২ সালের বৈশাথ মাসে প্রকাশিত হয়।

এই 'সর্বার্থ পূর্ণচন্দ্র' প্রতি মাসে এই প্রকার দ্বাত্রিংশং পৃষ্ঠ পরিমাণে প্রকাশ হাইবে, প্রকটিত হইবার দিন অবধারিত থাকিবে না, বংসরে দ্বাদশ সংখ্যা প্রকাশ পাইবে। পাঠকবর্গ দ্বাদশ সংখ্যার মূল্য অপ্রে প্রদান করিলে অতি স্থলভ মূল্যে অর্থাং তুই টাকার প্রাপ্ত হইবেন, এক এক সংখ্যার মূল্য দিলে চারি আনা দিতে হইবে।…

### প্রথম সংখ্যার "নির্ঘণ্ট" এইরূপ:-

বিবর্ণ	পূৰ্	1 零 1	্বিবর <b>ণ</b>	2	श्रीह ।
অ্বতর্ণিকা		2	উত্তর রামচরিত, প্রথম অঙ্ক		२७
বিষ্ণু পুরাণ, প্রথম অধ্যায়		2	দৃষ্টান্ত শতক, [ ৪০ লোক।]	• • •	२१
মার্কণ্ডের পুরাণ, প্রথম অধ্যা	1	9	পঞ্চ রত্নম্		90
মহাভারত, আদি পর্বন, প্রথম		a	ষড় রত্নম্	1.40	02
কল্বিপুরাণ, প্রথম অধ্যায়,		20	গোলেন্ত'া, প্রথম কাহিনী		02
রামারণ, আদি কাণ্ড, প্রথম					७३
কুমার সম্ভব, প্রথম সর্গ	0.014	29	মগুরের নীতিসার	***	७२

'সর্বার্থ পূর্ণচন্দ্র' সর্বসমেত ৩৪ সংখ্যা প্রকাশিত হইয়াছিল। তবে সংখ্যাগুলি নিয়মিত সময়ে প্রকাশিত হয় নাই।

### 'দর্কার্থ পূর্ণচন্দ্র' পত্তের ফাইল।—

বঙ্গীর-সাহিত্য-পরিষৎ:—সম্পূর্ণ ফাইল। (মলাটবিহীন) রাধাকান্ত দেবের লাইবেরি ঐ। (মলাটবিহীন)

## জানবোথিনী

১৮৫৫ সনের মে (१) মাসে 'জ্ঞানবোধিনী' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশঃ—

জৈটি ১২৬২। কলিকাত। নগরে 'জানবোধিনী' পত্রিকা নামে সাপ্তাহিক পত্রিকা… প্রকাশারত হয়। \*

#### বঞ্চ বাৰ্তাবহ

'বন্ধ বার্ত্তাবহ' নামে একখানি পাক্ষিক পত্রিকা ১৮৫৫ সনের মে ( ? ) মাদে প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

জ্যৈষ্ঠ ১২৬২। তবানীপুরে 'বঙ্গবার্ডাবহ' নামে পাক্ষিক পত্রিকা প্রকাশারন্ত হয়। তবানীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ গ্রন্থাগারে ১৬ ভাত্র ১২৬২ তারিখের 'বঙ্গ বার্তাবহ' পত্রের শেষ চারি পঞ্চা আছে। ইহার শেষ পৃষ্ঠায় প্রকাশ :—

#### শ্রীহারাণচন্দ্র মুখোপাধ্যার

পত্ৰাধ্যক ।…

এই পত্র প্রতি মাসের প্রথম এবং সোড়শ দিবসে তবানীপুরস্থ হিন্দুপেট্রিয়ট্ যয়ে প্রীক্তামাচরণ সরকার কর্তৃক মৃদ্রিত এবং শ্রীরামলাল চট্টোপাধ্যায় দাবা প্রকাশিত হয় মাসিক মুল্য । আনা মাত্র ।

# ৰঙ্গৰিদ্যা প্ৰকাশিকা পত্ৰিকা

১৮৫৫ সনের সেপ্টেম্বর মাসে 'বন্ধবিদ্যা প্রকাশিকা পত্রিকা' নামে মাসিক পত্র প্রকাশিত হয়।

এই পত্তিকা-প্রচারের উদ্দেশ নিমোদ্ধত বিজ্ঞাপন হইতে বুঝা যাইবে :—

েবে সমস্ত পূজী প্রচলিত আছে সর্ব্ধ সাধারণে তন্মূল্য প্রদান করিতে প্রায় সক্ষম হয় না এক বা অর্দ্ধ মূল্য প্রজ্যের প্রাত্যহিক পূজ গ্রহণ করিতেও অনেকে বিমুখ হন অত এব সকল লোকের স্থলত নিমিত্ত 'বঙ্গবিছা প্রকাশিক।' নামে একখানি মাসিক পূজী প্রকটন করা গিয়াছে। এই পূজীতে নীতি বিছা শিক্ষা, বাণিজ্য, ইত্যাদি বিবিধ বিষয়ের সার বিবরণ এবং শেসমস্ত বিষয়ের আন্দোলনে জ্ঞান ও স্থভাব বৃদ্ধি এবং সাধারণোপ্রকার সন্থানা ভাগার সংক্ষেপ বর্ণন আক্রিবেক। অপাততঃ অক্টেবো পরিমাণের যোড়শ পূঠে প্রত্যেক সংখ্যা প্রকাশ হইবে মূল্য সংখ্যা প্রতি এক আনা মাত্র।

'বন্ধবিছা প্রকাশিকা পত্তিকা'র প্রথম সংখ্যার ( আশ্বিন, ১২৬২ ) "নির্ঘন্ট" এইরূপ :—

 5	नीि ।	۵
 2	1 製御	75
 8	হিতকথা।	58
 a	পত্য ৷	50
 9		
	8	২ উদ্ধী। ৪ হিতকথা। ৫ পদ্ম।

<sup>\* &</sup>quot;সন ১২৬২ সালের সমুদর ঘটনার সংক্ষেপ বিবর্গ"— সংবাদ প্রভাকর, ১ বৈশাগ ১২৬০ (১২ এপ্রিল ১৮৫৬) ৷

'বন্ধবিতা প্রকাশিকা পত্রিকা'র সম্পাদক ছিলেন নবীনচন্দ্র আঢ়া। তিনি 'সমাচার স্থাবর্ষণ' পত্রের সহকারী সম্পাদক ছিলেন বলিয়াও জানা যায়। 'বন্ধবিতা প্রকাশিকা পত্রিকা'র প্রথম যোল সংখ্যা সমাচার স্থাবর্ষণ যন্ত্রে মুক্তিত হয়। পরবর্তী সংখ্যাগুলি বন্ধবিতা প্রকাশিকা যন্ত্রে (আমড়াতলা গলির ১২ নং গোবিন্দচন্দ্র ধরের স্থাটি ) মুক্তিত হইয়াছিল।

'বন্ধবিদ্যা প্রকাশিকা পত্তিকা'র প্রথম চারি থণ্ড মাসিক আকারে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই চারি থণ্ডের হিসাব দিতেছি:—

প্রথম থগু···১ম—१ম সংখ্যা, ১২৬২ সাল।
বিতীয় থগু···৮ম—১৯শ সংখ্যা, ১২৬৪ সাল।
২০শ সংখ্যা, ১২৬৫ সাল।
২০শ সংখ্যা, ১২৬৫ সাল।
কৃতীয় থগু···২৫শ—২৪শ সংখ্যা, ১২৬৫ সাল।
১০তুর্থ থগু···২৫শ—২৮শ সংখ্যা, ১২৬৫ সাল।
২৯শ সংখ্যা, ১২৬৬ সাল।

চতুর্থ থণ্ডের শেষ বা ২৯শ সংখ্যা ৪৬২ পূঠায় শেষ হইয়াছে। ইহার পর 'বন্ধবিত্যা প্রকাশিকা পত্রিকা'র ৫ম থণ্ড পাক্ষিক আকারে (৪৬৩ পূঠা হইতে আরম্ভ), এবং সর্বলেষে দৈনিক আকারে বাহির হইতে থাকে। ডক্টর শ্রীনরেন্দ্রনাথ লাহা 'স্থবর্ণবিণিক্ সমাচাব' পত্রে (৫ম-৮ম বর্ষ) 'বন্ধবিত্যা প্রকাশিকা পত্রিকা' সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছেন; তিনি ইহার পাক্ষিক ও দৈনিক পর্য্যায় সম্বন্ধে যাহা লিখিয়াছেন, নিম্নে তাহার কিঞিৎ উদ্ধৃত করিতেছি:—

চতুর্থ খণ্ড বা উনিত্রিংশ সংখ্যা পর্যান্ত বঙ্গবিভাপ্রকাশিকা পত্রিকা মাসিক আকারেই বাহির হয়। কিন্তু পঞ্চম খণ্ড বা ত্রিংশ সংখ্যা হইতে ইহা পাক্ষিক আকারে দেখা দেয়। তত্থার মাঘ ও ফান্তন মাসে (১২৬৬ সালের) সংঘটিত কয়েকটি বিশিষ্ট ঘটনার উল্লেখ আছে। তৎপাঠে মনে হয়, এই উনত্রিংশ সংখ্যা ১২৬৬ সালের চৈত্র মাসে বাহির হয়। ইহা দ্বারা আমরা বুঝিতে পারি যে, পরবর্ত্তী ১২৬৭ সালে বঙ্গবিভা প্রকাশিকা পত্রিকার পঞ্চম খণ্ড আরম্ভ হয়। পাক্ষিক আকারের প্রথম সংখ্যাটি বৈশাখ মাসে প্রকাশিত হয় নাই, সম্ভবত উহা জ্যৈষ্ঠ মাসে প্রকাশিত হইয়া থাকিবে। কারণ এই সংখ্যায় "পাক্ষিক সংবাদ" শীর্ষক (৪৭০ পৃষ্ঠা) ঘটনাবলীর মধ্যে "বৈশাথের শেষ দিবসে বড়বাজারে আফিনহাটার নিক্ট" সংঘটিত ঘটনাবিশেষের বিবরণ স্থান পাইয়াছে। 
। 
।

কতদিন এই পত্রিকা পাক্ষিকাকারে চলিয়াছিল, এবং তাহার পর ইহা সাপ্তাহিক আকারে বাহির হইয়াছিল কি না—বলা স্থকঠিন। কারণ আমরা পাক্ষিকাকারে প্রকাশিত পত্রিকার ৪৩ সংখ্যা পর্যান্ত পাইয়াছি। এই ৪৩ সংখ্যা ১২৬৭ সালে প্রকাশিত এবং ইহা বন্ধবিদ্যা প্রকাশিকা পত্রিকার পঞ্চম বর্ষের অন্তর্গত সংখ্যা। এই সংখ্যার পরে আমরা ১২৭৫ সালের ২রা বৈশাথের 'বঙ্গবিছাপ্রকাশিকা'র দর্শন পাই। তথন ইহা দৈনিক সংবাদপত্ররূপে প্রকাশিত হইতেছে। মধ্যে আট বৎসরের পত্রিকা আমরা পাই নাই বা দেখি নাই; স্কুতরাং কবে বে ইহা প্রথম দৈনিক সংবাদপত্ররূপে বাহির হইল ভাহা বলিতে পারি না। (৭ম বর্ষ, ২য় সংখ্যা, পু. ৫১-৫৩)

১২৭৫ সালের ২বা বৈশাথের বঙ্গবিছাপ্রকাশিকা---পত্রিকাথানি বয়েল ৪ পেজী আকারের আটপৃষ্ঠাব্যাপী ছিল।---ইহা ববিবার ব্যক্তীত প্রত্যহ প্রকাশিত হইত।----প্রতি সংখ্যা পত্রিকার শীর্ষদেশে প্রথমে ইংরাজী তৎপরে দেবনাগর তারপর বাজালা অক্ষরে পত্রিকার নাম। তৎনিম্নে "Daily Advertiser. প্রাত্যহিক পত্র" এবং দেবনাগর অক্ষরে "হর বোজ পত্র" লেখা আছে। ইহার নীচেই নিম্নলিখিত সংস্কৃত শ্লোকটি স্থান পাইয়াছে,—

আত্রাত তল্যাখ্যপুরা রমারমা নবীনচন্দ্রাচ্য সদাচ্যদাচ্যতা। পত্রী স্পত্রীবহতাসতাং সতাং সা বন্ধবিভাপ্রকাশিকাশিক।।

অর্থাৎ নবীনচন্দ্র আচ্যের বদায়তায় আমড়াতলা নামক স্থান হইতে প্রকাশিত, উন্ধতিশীল ও স্থবিখ্যাত লেথকগণের মনোহর প্রবন্ধাদিয়ারা অলম্ভুত সেই বন্ধবিভাপ্রকাশিকা পত্রিকা প্রকাশিত হইতেছে।…

আলোচ্য প্রিকাথানির--"নিবেদনে" সম্পাদক মহাশর জানাইতেছেন,—"পাঠকবর্গ! আমাদিগের বঙ্গবিজ্ঞাপ্রকাশিকা প্রিকা ত্রয়েদশ বর্ষ অতিক্রম করিয়া চতুর্দশ বংসরে পদার্পণ করিল। ইহা আমাদিগের সামাশ্র আহ্লাদের বিষয় নহে। আমরা যৎকালে এই প্রিকা প্রকাশারম্ভ করিলাম, তথন এমন প্রত্যাশা ছিল না যে, এই কুন্ত প্রিকা সাধারণের তৃষ্টিকর হইবে। কিন্তু এক্ষণে স্থদেশ বিদেশের গ্রাহকমগুলী আগ্রহের সহিত প্রিকা গ্রহণ করিয়া এবং সঙ্গোগর খেতপুরুষেরা, রাজসমাজ সদস্তোর, সহরের উভর পার্শস্তিত রেলপ্রয়ের কর্মচারীয়া আমাদিগের প্রিকাতে বিজ্ঞাপনাদি প্রকাশ করায় বঙ্গবিজ্ঞাপ্রকাশিকার দিন দিন ব্রুদ্ধি সাধন ইইতেছে। (৭ম বর্ষ, ৭ম সংখ্যা, পূ. ২৫০-৫১)

### 'বন্দবিত্যা প্রকাশিকা পত্রিকা'র ফাইল ৷—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ :—প্রথম সংখ্যা ব্যতীত প্রথম তিন বর্ষ। ব্রিটিশ মিউজিয়ম :—প্রথম দাদশ সংখ্যা।

### মর্ন্ম খুরকর

১৮৫৬ সনের জাত্যারি (?) মাসে 'মর্ম ধুরকর' প্রকাশিত হয়। ইহা মাসিক পত্ত। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

মাঘ, ১২৬২ ।... 'মৰ্ম ধুবন্ধর' নামে এক মাসিক পত্রিকা প্রকাশ হয়। •

 <sup>&</sup>quot;সন ১২৩২ সালের সমুদ্র ঘটনার সংক্ষেণ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর', ১ বৈশার্থ ১২৬৬ (১২ প্রপ্রিল ১৮৫৬)।

#### বেহালা হরিভক্তি প্রদায়িনী সভার সাম্ব**ু**সরিক সংবাদ পতিক।

১৮৫২ সনে বেহালায় হরিভজিপ্রদায়িনী সভা প্রতিষ্ঠিত হয়। "হরিভজি হাপন করা সভার প্রধান সন্ধল্প"। এই সভা হইতে ১২৬০ সালের বৈশার্থ মাসে একথানি "সাম্বংসরিক সংবাদ পত্রিকা" প্রকাশিত হয়।\* ইহাতে সভা-সম্পাদক গুরুদয়াল রায়ের বার্ষিক অভিভাষণ এবং তর্মধ্যে কয়েকটি ভক্তিরসাত্মক গান থাকিত। প্রকৃতপক্ষে ইহা সভার বার্ষিক বিবরণ। "এই পত্রিকা সভ্য সমাজে বিভরণার্থ প্রস্তুত হইল"—ইহা পত্রিকার মলাটে মুদ্রিত আছে।

আমি এই সাম্বৎসরিক সংবাদ পত্তিকার "২ সংখ্যা—বৈশাখ—১২৬৪" দেখিয়াছি।
পত্তিকার মলাটের উপর এই সংস্কৃত শ্লোকটি আছে:—

শমারালং জলং বচ্ছেস্তমসো ভাস্করোদয়ঃ। ক্যান্তিকলেরঘোষস্থা নামসংকীর্ত্তনং হরেঃ॥

ইহার "৬ সংখ্যা—বৈশাখ—১২৬৮" দেখিয়াছি, তাহাতে কিন্তু অন্ত একটি শ্লোক আছে, এবং পরবর্ত্তী সংখ্যাগুলিতেও এই শ্লোকটিই মৃ্দ্রিত হইয়াছে। শ্লোকটি উদ্ধৃত করিতেছি :—

> ধ্যায়ন্ কৃতে যজন্ বজৈল্পেতায়াং পাপরেহর্চয়ন্। যদাপ্রোতি তদাপ্রোতি কলো সংকীর্ত্ত্য কেশবম্।

'বেহালা হরিভজ্জি প্রদায়িনী সভার সাম্বৎসরিক সংবাদ পত্রিকা'র ফাইল।—

রাধাকান্ত দেবের লাইত্রেরি :— ২ সংখ্যা—বৈশার্থ—১২৬৪। ৬ সংখ্যা—বৈশার্থ—১২৬৮। ১৭ সংখ্যা। ১১ই পৌষ, ১২৮০। ১২ সংখ্যা, পৌষ ১২৭৫। ২০ সংখ্যা। ১১ পৌষ, ১২৮৩।

#### সভ্য জানসঞারিণী পত্রিকা

১৮৫৬ সনের মে (?) মাসে 'সত্য জ্ঞানসঞ্চারিণী পত্রিকা' প্রকাশিত হয়। ইহা একথানি মাসিক পত্রিকা। ২৯ মে ১৮৫৬ (১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৬৩) তারিখে গুপ্ত-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন :—

'সত্য জ্ঞানস্থারিণী পত্রিকা' নামে একথানি মাসিক পত্রিকার প্রথম সংখ্যা আমরা প্রাপ্ত হইরাছি তাহা ভবানীপুরস্থ হিন্দু পেটরিয়াট যন্ত্রে মুক্তিত হইরাছে, তৎ-সম্পাদক মহাশয়

এই সাৰ্থসেরিক সংবাদ পত্রিকার দিতীয় সংখ্যায় ( বৈশাথ ১২৬৪ ) প্রকাশ : —
 "অন্ত অন্মদাদির চতুর্থ সাক্ষ্ণসরিক সভা, দিন গণনায় সভার বয়ল্রম চারি বংসর অন্ত মাস পঞ্চ দিবস
হইল, .....।"

বে একটি প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন যগপি যথা নিষ্মে তত্তাবং প্রতিপালন করিতে পারেন তবে ঐ পত্রিকা সাধারণ বিভাস্করাগি ব্যক্তিদিগের পরম আদরণীয়া হইবেক তাহার সন্দেহ নাই, পরস্ক এই প্রথম সংখ্যক পত্রিকায় যে কয়েকটি বিষয় লিখিত হইয়াছে আমবা তাহার আগুল্প পাঠ করিয়াছি, লেখা প্রণালী সিদ্ধ হইয়াছে বটে, কিছু আরো কিঞ্চিৎ পরিষার হইলে সাধারণের পাঠোপযোগি হইতে পারে, যাহা হউক আমরা পরমেশ্রের নিকটে প্রার্থনা করি যে এই পত্রিকা চিরস্থায়িনী হইয়া তাঁহার পরম প্রেমমন্ত্র সত্যজান বিষয়ে সকলের চিত্তাকর্ষণ করুন।

নবকৃষ্ণ বস্থ এবং শ্রীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এই পত্তিকার পরিচালক ছিলেন বলিয়া লং উল্লেখ করিয়াছেন। \*

#### 'সত্য জ্ঞানসঞ্চারিণী পত্রিকা'র ফাইল।—

ব্রিটিশ মিউজিয়ম :—৩য় খণ্ড, ২৭ ও ৩৬ সংখ্যা (১৮৫৮ সন )।

## এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক নার্ডানহ

কাগজখানির নামেই প্রকাশ, ইহা একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র। শিক্ষা-বিভাগের দক্ষিণ-বিভাগীয় ইন্স্পেক্টর হজসন প্রাট সাহেবের প্রতিপোষকতায় ইহা প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল ৪ জুলাই ১৮৫৬ (২২ আষাচ় ১২৬৩)। "এই এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহ প্রত্যোক শুক্রবারে ইটালি পদ্মপুকুর ১৪ নম্বর ভবনে সভ্যাণ্ব যন্ত্রে মৃক্তিত হইয়া প্রকাশিত হয়। ইহার বার্ষিক অগ্রিম মূল্য ৩ টাকা, মাসিক অগ্রিম মূল্য ১১০ সাড়ে চারি আনা মাত্র।"

'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহ' পত্তের সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছিলেন— রেভারেও ও'ব্রায়ান স্মিথ। ২৫ আগষ্ট ১৮৫৭ তারিথে বন্ধীয় গ্রহ্মণ্টকে লিখিত ডিরেক্টর-অব-পাবলিক ইন্সট্রাকশ্যনের পত্তে প্রকাশ :—

About the beginning of the year under report, a Newspaper in Bengali, called the Educational Gazette, was established, under the Editorial charge of the Reverend O'Brien Smith, under the auspices and patronage of this Department, assisted by a Government Grant of Rupees 200 a month. The object is to supply the people in the interior of the country with a Newspaper cheap in price and healthy in tone.—Report of the Director of Public Instruction for the year 1856-57.

### দ্বিতীয় বর্ষের প্রারত্তে দম্পাদকীয় তত্তে লিখিত হয় :—

এডুকেশন গেজেট পত্রের আয়ু আগামি দিবস এক বৎসর পূর্ণ হইবেক, বর্তমান সংখ্যা হইতে আমাদিগের পত্রের দিতীয় খণ্ড আরম্ভ হইল; এই অল্প সময়ের মধ্যে এই পত্রের যেরূপ গ্রাহক বৃদ্ধি হইয়াছে, বোধ হয়, কোন প্রকার বাঙ্গলা সংবাদ পত্রের তব্রুপ স্থল্পকাল মধ্যে

Long's Returns relating to Publications in the Bengali Language, in 1857,...(1859),
 87.

শীসেচিব বৃদ্ধি হয় নাই, আমবা এতজ্ঞন্ত আমাদিগের অনুপ্রাহক গ্রাহক মহাশ্বগণের প্রতি
ধন্তবাদ প্রদান করিতেছি, অপিচ যে সকল সদ্ধিনা, বন্ধু সময়ে সময়ে বিবিধ সংপ্রবন্ধ দ্বারা এই
পত্তের শোভা বৃদ্ধি করিয়াছেন, ভাঁহাদিগের প্রতিও আমরা কৃতজ্ঞতা সহকারে নমস্বার প্রদান
পূর্বেক উল্লেখিত অনুপ্রহের আতিশহা প্রার্থনা করি। উপস্থিত সংখ্যা ইইতে পত্তের কলেবর
বৃদ্ধি ও আর আর অভিনব সন্ধিয়মাবলী অবলম্বন করণের নিভান্ত বাসনা ছিল, কিন্তু তুর্ভাগ্য
বশত: দেশ মধ্যে উপস্থিত উৎপাত উপলক্ষে অধুনা সকলেই ব্যতিব্যক্ত বিধায় এবিষয়ের ইতিক্তিব্যতা অবধারিত না হইবাতে এইক্ষণে ভাহা স্থগিত থাকিল, দেশমধ্যে পুনর্ববার শান্তির
উদরে এই পত্রের প্রতিভা ক্রমশঃ বৃদ্ধি ইইতে থাকিবেক। (৩ জুলাই ১৮৫৭, ২য় থণ্ড.
৫০ সংখ্যা)

কবি রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায় কিছু দিন 'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্ত্তাবহ' পত্তের সহকারী সম্পাদকের—প্রকৃতপক্ষে সম্পাদকেরই কার্য্য করিয়াছিলেন। এ-বিষয়ে সমসাময়িক সংবাদপত্ত হইতে তুইটি অংশ উদ্ধৃত করিতেছি:—

- (ক) ভাল, ১২৬৭। তেত্তকসন গেজেট সম্পাদক জীযুক্ত রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যার 'শরীর সাধনী বিজ্ঞা' নাত্নী একথানি বক্তৃতা প্রকাশ করিয়াছেন।— 'সংবাদ প্রভাকর', ১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৬০।
- (4) Education Gazette.—We are glad to perceive that His Honor the Lieut. Governor has sanctioned for another year, increased contribution of Rs 270 per mensem towards the support of this really useful journal which has been conducted with great ability by Mr. O'Brien Smith, and Baboo Rung Lall Banerjee.—The Indian Field for Septr. 20, 1862.

'এড়কেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্ত্তাবহ' পত্রকে সরকারী মুখপত্রে পরিণত করিবার জন্ম ৩১ ডিসেম্বর ১৮৬০ তারিখে একটি প্রস্তাব গৃহীত হয়। ইহার কলে সম্পাদকের পারিশ্রিমিক বৃদ্ধি করিয়া ৩০০০ করিয়া দেওয়া হয়, এবং সরকারী ও অপরাপর বিষয়ে সঠিক সংবাদ লাভ করিয়া সম্পাদক ঘাহাতে সাময়িক ঘটনাবলী প্রকাশ করিতে পারেন, তাহারও বন্দোবন্ত করা হয়। 
প্রবন্ধাদি নির্ব্তাচন ও পত্রিকার সকল প্রকার দায়িত্ব সম্পাদকের উপর ন্যন্ত হয়,—গ্রহার্কট ইহার সহিত সাক্ষাৎ সংস্ক্র রাথেন নাই।

ও'ব্রায়ান স্থিথ 'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহে'র সম্পাদক-পদে ১৮৬৬ সনের জামুয়ারি মাস পর্যান্ত অধিষ্ঠিত ছিলেন। স্বাস্থ্যহানি ঘটায় তিনি সম্পাদকের পদ ত্যাগ করিয়া স্বদেশ প্রত্যাগমন করিতে বাধ্য হন। তাঁহার স্থলে প্রেসিডেন্সী কলেজের ইংরেজী-সাহিত্যের সহকারী অধ্যাপক প্যারীচরণ সরকার সম্পাদক নিযুক্ত হন। কিছু তিনি সম্পাদকীয় আসনে বসিবার পূর্বের কানাইলাল পাইন ও ব্রহ্মমোহন মল্লিক কিছু দিন্ যথাক্রমে 'এডুকেশন গেজেট' পরিচালন করিয়াছিলেন। মল্লিক মহাশয় তাঁহার স্বৃতিকথায় বলিয়াছেন:—

<sup>\*</sup> Report on Public Instruction, Bengal for 1868-64, pp. 8-10.

তথন কলিকাতায় 'এডুকেশন গেজেট' ওব্রায়ান্ শ্বিথ সাহেবের সম্পাদকতায় প্রকাশিত হইত। কাগজখানি শিক্ষিত সমাজের শ্রন্ধা আকর্ষণ করিয়াছিল। শ্বিথ সাহেব বিলাভ চলিয়া গেলেন। আমার বন্ধু কানাইলাল পাইনের উপর পত্রিকা-পরিচালনের ভার ক্রস্ত হইল। আমি তাঁহার কাগজে রণজিৎ সিংহের জীবনবৃত্তান্ত লিখিতে আরম্ভ করিলাম।…

ছগলিতে অবস্থানকালে ভ্দেব বাবু কলিকাতায় এডুকেশন গেজেট আপিসে প্রায়ই আসিতেন। পত্রিকাথানি আমার হাত হইতে প্যারিচরণ সরকারের হাতে গেল; তিনি ছাড়িয়া দিলে ভূদেব বাবু ইহার সম্পাদক হইলেন।…

বৃদ্ধিম বাবুর সক্তেও আমার প্রথম আলাপ হয় ভূদেব বাবুর বাড়ীতে। বৃদ্ধিম বাবু তথন সবে মাত্র লিখিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন; মাঝে মাঝে এভূকেশন গেজেটে লিখিতেন।—
'পুরাতন প্রসঙ্গ,' ২য় প্র্যায়, পূ. ৫৮-৬০।

১৮৬৬ সনের মার্চ মাসে গবর্মেণ্ট প্যারীচরণ সরকারকে 'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহ' পত্রের সম্পাদক নিযুক্ত করেন। তাঁহার কার্যাকালে রচনার দিক্ হইতে পত্রিকার যথেষ্ট উৎকর্ম সাধিত হইয়াছিল; গ্রাহক সংখ্যাও বৃদ্ধি পাইয়াছিল। প্রায় জাড়াই বংসর কৃতিজের সহিত পত্রিকা পরিচালনের পর এমন একটি ঘটনা ঘটিল, যাহাতে শেষ পর্যান্ত প্যারীচরণ পদত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ১৮৬৮ সনের মে মাসে ঈস্টার্ণ বেকল রেলওয়ের খ্যামনগর কৌশনের নিকট একটি রেলওয়ে তুর্ঘটনায় বহু লোক হতাহত হয়। রেলওয়ে-কর্তৃপক্ষ হতাহত লোকের যে সংখ্যা প্রকাশ করেন, তাহা জনসাধারণের নিকট বিশ্বাস্থাগ্য প্রতীয়্মান হয় নাই। গবর্মেণ্টও রেলওয়ে-কর্তৃপক্ষের রিপোর্টের উপর নির্জর করিয়া একটি বিবরণ প্রকাশ করিয়াছিলেন। প্যারীচরণ সাময়িক-পত্রের বিবরণ অবলম্বন করিয়া এবং নিজে অফুসন্ধান করিয়া ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৭৫ তারিখের 'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহে' নিয়োদ্ধত বিবরণটি প্রকাশ করেন:—

ঈপ্তারণ বেঙ্গল রেলওয়ের ছর্ঘটনা।—বিগত ২৬ শে বৈশাথ ঈপ্তারণ বেঙ্গল রেলওয়ের স্থামনগর প্রেশনে যে ছর্ঘটনা ইয়াছিল, তাহার অত্যক্ত ভয়ানক বিবরণ ক্রমে ক্রমে প্রকাশ হইয়া পাড়তেছে। য়াহারা তৎকালে ঐ স্থানে উপস্থিত ছিলেন, জাঁহাদের মধ্যে অনেকেই প্রকাশ্যরূপেই বলিতেছেন যে, প্রায় তিন শত লোক মারা পড়িরাছে। আবার উচা অপেক্ষা আরও ভয়কর কয়েকটা বৃভাক্ত ভনিতে পাওয়া যাইতেছে। অনেকেই এরপ অমুভব করিতেছেন যে রেলওয়ে কর্মচারীয়া যথন তাড়াতাড়ি ভয় গাড়ি হইতে হত আহত ব্যক্তিগকে বাহির করিছে আরক্ত করেন, তথন জাঁহাদের কেই কেই অত্যক্ত নৃশংস র্যবহার করিছাছিলেন। যাহাতে ছর্ঘটনার চিহ্ন অত্যক্ত কাল মধ্যেই নিরাকৃত হয়, সেই চেপ্তায় শশব্যক্ত হইয়া উক্ত কর্মচারীয়া দয়াধর্ম শৃষ্ম হইয়া পড়েন। হত আহত ব্যক্তিরা যে স্থানে ছিল, তথা হইতে ভাণ হাত দ্বে তাহাদিগকে স্থানান্তরিত করিবার গাড়ি আনিয়া রাখা হয়, এবং এই ভাণ হাত ভূমির উপর দিয়া মৃত ও মৃতপ্রায় ব্যক্তিগণকে যে প্রকার ভয়ানকরণে নিক্রেপ করা কিয়া টানিয়া লইয়া যাওয়া হয়, তাহাতে যাহারা মৃতপ্রায় ছিল, তাহাদের জীবিত থাকিবার অধিক সম্ভাবনা ছিল না। এই

সকল শশব্যস্ত কর্মচারী ভগ্ন গাড়ি হইতে "প্যাসেঞ্জার" বাহির করিবার সময় হত আহতের অল্ল মাত্র বিভিন্নতা প্রদর্শন করে, হত ব্যক্তিকেও বেমন বলপূর্বক টানিয়া অথবা উদ্ধে নিকেপ ক্রিয়া স্থানাস্ত্রিত ক্রিবার গাড়িতে রাথে, যে সকল আহত ব্যক্তিরা মৃতপ্রায় চইয়াছিল, অথবা কথা কহিতে অসমর্থ ছিল, তাহাদের প্রতিও তজপ ব্যবহার করে। এই প্রকার নৃশংস ব্যবহার বারা যদি একজন মৃতপ্রায় ব্যক্তিবও প্রাণনাশ হইয়া থাকে, তাহা হইলে এ সমস্ত কর্মচারীর গুরুতর দণ্ড হওয়া উচিত। ইহাও অনেকের মূথে গুনা যাইতেছে যে, প্রকাশ্য রিপোটে যিনি যেরপ লিখিয়া দেউন না কেন, বস্তুতঃ সকল আছত ব্যক্তির প্রতি যথোচিত-রূপ যত্ন ও শুক্রার। করা হয় নাই। যে সকল কর্মচারী এ কেত্রে উপস্থিত হইয়াছিলেন, ভাঁহারা সদয়টিত হইলে আহত ব্যক্তিগণের প্রতি ইহা অপেক্ষা অধিকঙর ষত্ন করা হইতে পারিত, ভাঙা অনেকেই বলিতেছেন। বাঙ্গালি দর্শকদিগের কথা যদি সকলে গ্রাহ্য না করেন, তথাপি কলিকাতার পুলিস কমিশনর ষ্টুয়ার্ট হগ সাহেব এবং আয়ব্যয় সম্বন্ধীয় স্থপ্রিম কৌন্সিলের মেম্বর সর রিচার্ড টেম্পল সাহেবের কথা অবশ্রই মান্ত করিতে হইবে। ইহারাও স্বচক্ষে তুইজন আহত ব্যক্তির তুর্দ্দশা দেখিয়াছেন। উহারা বিনা মত্নে পতিত বহিন্নাছে দেখিয়া, হুগ সাহেব ঈষ্টারণ বেঙ্গল রেলওয়ের প্রধান কর্মাচারী প্রেষ্টেজ সাহেবকে তদ্বিয় অবগত করাতে, উক্ত কৰ্মচারী হগ সাহেবকে এইব্লপ উদ্ভব দেন যে, "তোমার এ বিষয়ে কথা কহিবার অধিকার নাই।" এবং পবে হগ সাহেবের ব্যবহার অশিষ্ট বলিয়া অভিযোগ করিয়াছেন। কি আশ্চর্য্য ব্যাপার ! মৃতপ্রায় মফুষ্যেরা যত্নাভাবে কট্ট পাইতেছে দেখিয়া, তাহাদের কট দূর করিবার উদ্দেশে সকলকেই কে না বলিতে পারেন ? বিশেষতঃ এস্থলে উক্ত প্রকার ত্বরবস্থাগ্রস্ত ব্যক্তির কষ্ট নিবারণ চেষ্টাই উক্ত কর্মচারীর একটা প্রধান কর্ম, অভএব এ বিষয়ে তাঁহাকে কোন কথা বলিবার অধিকার মন্ত্র্যু মাত্রেরই আছে। হগ সাহেব ষেপ্রকার দয়ালু অন্তঃকরণের পরিচয় দিয়াছেন, ঈষ্টারণ বেকল বেলওয়ে কর্মচারীর প্রধানপক্ষীয় হই একজন যদি তজপ দরা প্রকাশ ক্রিতেন তাহা হইলে এই ত্র্টনা জন্ম প্যাসেঞ্চারেরা প্রধান কন্মচারীদিগকে কোনপ্রকারে দোষী করিতে পারিতেন না। কিন্তু যেরূপ ওনা ষাইতেছে তাহাতে উক্ত কর্মচারীদিগের প্রতি অনায়াদেই অধিক দোষাবোপ করা যাইতে পারে। তাড়াতাড়ি হতব্যক্তি সমূহকে রাত্রিকালে গোপনে নৃতন ট্রেন আনাইয়া স্থানাস্তরিত করা, এবং কোথায় নিক্ষেপ করা হইল তাহা কাছাকেও না জানান, অত্যন্ত সন্দেহের কারণ, অবশুই স্বীকার করিতে হইবে। মৃতব্যক্তিদিগের আত্মীয়বর্গ আসিয়া-স্ব স্ব জাতির প্রথা অনুসাবে মৃতব্যক্তির শেষ কার্য্য সমাধা করিতে দিবার কোন চেষ্টা হইল না কেন? হুঘটনার প্রদিন প্রাতঃকাল প্র্যুক্ত মুভদেহ রাখা হইলে নিকটস্থ সকল গ্রামের আরোহীদিগের আত্মীয়স্বজন আসিয়া স্ব স্ব আত্মীরের গতি করিতে পারিত, সে সম্ভোব হইতেও মৃতব্যক্তিগণের আত্মীয়বর্গকে বঞ্চিত করা হইল কেন ? যে ক্ষেকথানি গাড়ী ভাঙ্গিয়া যার, রাত্রিমধ্যে তৎসমুদায় অগ্নি দিয়া ভশ্মীভূত করিবারই ঝ তাৎপর্যা কি ? গোপন করিবার জন্ম এতদুর বাপ্ত হইবার কি প্রয়োজন ছিল ? বর্থন রাত্রিমধ্যেই চুপে চুপে সমস্ত মৃতদেহ স্থানাস্তবিত করিয়া কুষ্ঠীয়ার নীচে পলাতে বা অপর স্থানে নিক্ষেপ করা হইয়াছে, তথন প্রকাশ্ম রিপোর্টের লিখিত সংখ্যা অপেক্ষা অধিক সংখ্যক মৃতদেহ স্থানাস্তবিত করা হইয়াছিল বলিয়া অনায়াসেই লোকের মনে সন্দেহ জ্মিতে পারে। প্রাত্তকাল পর্যান্ত রাথিয়া অথবা এ রাত্রির মধ্যেই বারাকপুরের ম্যাজিষ্ট্রেটকে ছর্ঘটনা স্থানে আনাইয়া তাঁহাকে সমস্ত হত আহত ব্যক্তি দেধাইয়া, তাঁহার অমুমতি গ্রহণের পর যদি মৃতদেহ পদ্মাতে এবং আহত ব্যক্তিগণকে হাঁসপাতালে পাঠান হইত, তাহা হইলে রেলওয়ে কন্মচারীদিগের অস্কৃতঃ আইনসঙ্গত কর্ম করাও হইত। কিন্তু তাঁহারা তাহাও করেন নাই। ইহার করিব কি ? সকলেই বলিতেছে যে তাড়াতাড়িতে কতকগুলি মৃতপ্ৰায় ব্যক্তিকেও মৃতব্যক্তির সহিত এক গাড়ীতে নিক্ষেপ করিয়া পন্মায় বিস্কৃত্ন দেওয়া হইয়াছে। এরূপ যথার্থ ঘটিয়াছে কি না, রেলওয়ে কর্মচারীর মধ্যে যাঁহারা ভগ্নগাড়ী থালাশ করিয়াছিলেন জাঁহারা নিশ্চয় বলিতে পারেন। অপর কেহই নিশ্চয় বলিতে পারেন না। কিন্তু সকলেরই মনে সন্দেহ জ্ঞায়াছে। শ্রামনগরের নিকটস্থ গ্রামবাসীদিগের মূখেও এ কথা ওনা যায় এবং তাঁছারা বলেন, যে হত আহতের সংখ্যা তিন শতের ন্যুন নহে। যে সকল ব্যক্তি ছত বা আহত হইয়াছিল ভাহাদের ঘড়ী, অলকার, টাকা ও অভান্ত স্তব্যাদি কোথার গেল, কে লইল ভাহারও কিছুই অনুসন্ধান হয় নাই। তুনা গেল জনৈক আহত ব্যক্তি বলিয়াছিলেন যে, তিনি যথন অচেতন ছইয়া পড়িয়াছিলেন, তথন রেলওয়ে কর্মচারীর ভূইএকজন তাঁহার পকেটে হাত দেওয়াতে তিনি বেমন সচেতন হইয়া চাহিয়া দেখেন তৎকণাৎ দস্যাবৎ কর্মচারীয়া অক্সদিকে বায়। এই সকল ক্ষচারী লুঠ করিতে গিয়াছিল সাহায্য দিতে যায় নাই।

যাহাতে এই তৃষ্টনা-সংক্রান্ত সমস্ত ব্যাপারের পুঝারুপুঝ অমুসন্ধান হয়, এবং তংসপুসাকীর সমস্ত সত্য প্রকাশ পার, তজ্জ্জ্ঞ গ্রব্ধমণ্ট একটা কমিশন নিযুক্ত করুন। ৪।৫ জন অংবাগ্য দেশীর এবং বিদেশীর ব্যক্তি কিছুদিন এবিব্য়ে অমুসন্ধান করিলেই সমস্ত ব্যক্ত হইবে। অনেক দূর প্রয়ন্ত এইরূপ নৃশংস ব্যবহারের জনরব হইয়াছে। বতদিন না গ্রব্ধমেণ্টের নিয়োজিত উপযুক্ত ব্যক্তিগণ বারা বিশেষরূপ অমুসন্ধান না হইবে, ততদিন বেল্ওয়ে ক্র্মারারা ভয়ানক দূষণীয়তার অপবাদ হইতে মুক্তি অথবা কৃত অপরাধের যোগ্য দও পাইবে না, এবং দেশবাসীদিগের নানাপ্রকার সংশয়ও দ্রীকৃত হইবে না। অতএব একটা ক্ষিশন নিযুক্ত হওয়া সর্বতোভাবে উচিত।

ঘটনার সরকারী বিবরণ প্রচারিত হইবার ক্ষেক দিন পরেই 'এডুকেশন গেলেটে' উপরি-উদ্ধৃত বিবরণটি প্রকাশিত হয়। সরকারী অর্থে প্রতিপালিত পত্রিকায় এরপ বিবরণ বাহির হওয়ায় পবর্মেন্ট সম্পাদকের প্রতি বিরক্ত হইয়াছিলেন। ২ জুন ১৮৬৮ ভারিখের পত্রে গবর্মেন্ট সম্পাদককে জানাইয়াছিলেনঃ—

The article is calculated, from the false account which it gives of the occurrence, to mislead and to alarm the Native public, and the admission of such an article without first taking some steps to inquire into the truth of the statements it contained, seems to the Lieutenant Governor to be entirely opposed to the spirit of the conditions on which the Education Gazette is supported by Govt., the chief of those conditions, it may be said being that the paper shall be a vehicle for furnishing the people with the means of forming a sound opinion on passing events by supplying them with accurate information.

উত্তরে প্যারীচরণ পরবর্তী ১৬ই জুন তারিখে লিথিয়াছিলেন:-

- 8. When I indited the article in question, I did so under the conviction that the accounts which had appeared in the Hindoo Patriot, the National Paper, the Indian Mirror, the Someprakash, the Prabhakar, and the Chandrika, and upon which the article was based were in the main correct; and the enquiries which I had personally made from different reliable sources had tended to produce that conviction.
- 5. On reference to the conditions on which the Education Gazette is supported by Government, I find nothing, I beg to submit, which to my understanding, prevents me from giving expression to my impressions and convictions on passing events. And the one alluded to in your letter, as being the chief of those conditions, has not, I may be permitted to add, been infringed in the article under notice, in as much as it was not admitted without enquiries.

বলা বাছলা, প্যারীচরণের এই উত্তরে গবর্মেণ্ট তাঁহাদের পূর্বমন্তব্য প্রত্যাহার করেন নাই। স্বাধীনচেতা প্যারীচরণ পরবর্তী ৩১এ জুলাই পদত্যাগ-পত্র পেশ করেন। গবর্মেণ্ট ৮ই আগষ্ট তারিখে এই পদত্যাগ-পত্র গ্রহণ করেন। \*

প্যারীচরণ সরকারের স্থলে ১৮৬৮ সনের ডিসেম্বর মাসে ভূদেব মুখোপাধ্যায় ( তংকালে স্থল-ইন্ম্পেক্টর ) 'এড়ুকেশন গেজেটে'র সম্পাদক নিযুক্ত হন। 'ভূদেবচরিত ( ১ম ভাগ, পৃ. ৩৪২ ) পাঠে জানা যায়, ভূদেববাবুর সম্পাদকত্বে প্রকাশিত 'এড়ুকেশন গেজেটে'র প্রথম সংখ্যার তারিথ—৪ ডিসেম্বর ১৮৬৮। গবর্ষেন্ট ভূদেববাবুকে পত্রিকাখানির সর্বাধ্ব দান করেন। 'এড়ুকেশন গেজেট' এখনও নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হইতেছে।

'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্ত্তাবহ' পত্রের ফাইল।—

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিবং :—১ম থগু ৪৮ সংখ্যা (২৯ মে ১৮৫৭) হইতে ২য় খগু ৯৩ সংখ্যা (৯ এপ্রিল ১৮৫৮)

দশভূজা-সাহিত্য-মন্দির, মানকুগু:—১২৮ সংখ্যা ( ৩য় খণ্ড, ১০ ডিসেম্বর ১৮৫৮ ) হইতে ১৭৮ সংখ্যা ( ৪ খণ্ড, ২৫ নবেম্বর ১৮৫৯ ), কেবল মধ্যের ১৩৪, ১৬৬-৬৭ ও ১৭৬ সংখ্যা নাই।

এডুকেশন গেজেট কার্য্যালয় :—১৮৬৮ সন হইতে অভাবধি।
ব্রিটিশ মিউজিয়ম :—১৮৫৮-৫৯ সনের আট সংখ্যা (নং ১১৩, ১৩৪, ১৪৯, ১৪৯-৫০, ১৫৬, ১৫৮ ও ১৬২)।

 <sup>&</sup>quot;এভূকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্ত্তাবহে" প্রকাশিত রেলপ্তরে ত্র্বটনার বিবরণটি জ্ঞীনবকৃষ্ণ ঘোষরচিত 'প্যারীচরণ সরকার' পুত্তক হইতে গৃহীত হইরাছে। এই সম্পর্কে প্যারীচরণ ও গবর্মেণ্টের মধ্যে বে পত্র

য়াবহার হয়, জাহার প্রতিলিপি ঐ পুশুকের পরিশিট্রে (পৃ. ২৬৬-৭২) মুদ্রিত হইরাছে।

#### সর্বতত্ত্ব প্রকাশিকা

এই মাসিক পত্রিকাথানি ১৮৫৬ সনের জ্লাই ( ? ) মাসে প্রকাশিত হয়। ৬ আগষ্ট ১৮৫৬ (২৩ প্রাবণ ১২৬৩) তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' গুপ্ত-কবি লিথিয়াছিলেন :—

'সর্ব্ব তত্ত্ব প্রকাশিকা' অর্থাং প্রাণি বিজ্ঞা, ভূতত্ব বিজ্ঞা, ভূগোল বিজ্ঞা ও শিল্প সাহিত্যাদি জ্যোতক মাসিক পত্রিকা। ইত্যাভিধেয় এক থানি নৃত্য পত্রিকা আমবা প্রাপ্ত হইয়া তাহার আজোপাস্ত পাঠ করিয়া পরম সন্তুষ্ট হইয়াছি, পত্রিকা প্রকাশক বা প্রকাশকগণ যে যে বিষয় লিখিয়াছেন তাহার প্রায় সমূদয়াশেকেই উত্তম বলিতে হইবেক, যেহেতু তাহাতে অসাধু সরল বঙ্গ ভাষায় অতি পরিক্ষাররূপে অভিপ্রায় সকল ব্যক্ত হওয়াতে এ পত্রিকা সর্ব্ব সাধারণের পাঠোপযোগী হইয়াছে, বিশেষতঃ 'কৃতর্ক-দমন' নামক প্রথম প্রস্তাব সর্ব্বেয়াক্র ইইয়াছে, আমারদিগের পত্রের পরিমাণ দীর্ঘ নহে একারণ আমরা তাহা উদ্বৃত করিতে পারিলাম না, তাহা সাধুরঞ্জন পত্রে প্রকৃতি হইবেক, অধুনা আমরা জগদীশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিতেছি যে এই সর্ব্বত্ব প্রকাশিকা পত্রিকা পত্রিকা অবনীমগুলে চিরস্থায়িনী হইয়া সক্লকে সকল প্রকার তত্বজ্ঞান বিতরণ করিয়া তাহার অনির্ব্বচনীয় করণা সর্ব্বত্ব প্রকাশ কর্পক।

'বিভোৎসাহিনী সভা'-সম্পাদক কালীপ্রসন্ন সিংহ যে 'সর্বতত্ত প্রকাশিকা' প্রকাশ করেন, 'বন্ধবিদ্যা প্রকাশিকা পত্রিকা'র নিমোদ্ধত অংশ হইতে তাহা জানা যাইবে:—

সমাচার। তিত্তাৎসাহিনী সভা সম্পাদক সর্ব্ব তত্ব প্রকাশিকা নামক এক মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করিয়াছেন। (১ম খণ্ড, ৮ সংখ্যা, ১২৬৩)।

#### অরুবোদের

'অক্লণোদয়' নামে একথানি পাক্ষিক পত্র ১৮৫৬ সনের আগষ্ট মালে প্রথম প্রকাশিত হয়। ১৮৫৬ সনের ৫ই আগস্ট (২২ প্রাবণ ১২৬৩) গুপ্ত-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন:—

সন্ধিবান শ্রীযুক্ত রেবরেগু লালবিহারি দের প্রণীত অরুণোদর নামক পত্রের প্রথম সংখ্যা পূর্বরগত দিবসে প্রাপ্ত হইরাছি, এই পত্র পক্ষান্তে সম্বাদ ভাস্কর পত্রাপেক্ষা কিঞ্ছিৎ কুদ্রাকারে প্রকাশ হইবেক, ত্র পত্রের মঙ্গলাচরণ নিয়ভাগে গ্রহণ করিলান, তা

"মললাচরণ। — সকলেই স্বীকার করিয়া থাকেন যে পূর্ব্বাপেক্ষা এইক্ষণে বঙ্গদেশে বছবিধ বিজ্ঞার অনুশীলন বিশেষতঃ গৌড়ীয় ভাষার বিলক্ষণ শ্রীকৃত্বি হইতেছে, যে জ্ঞান পূর্বে কেবল ব্রাহ্মণ পশ্তিতগণের মধ্যে অবস্থিতি করিত সেই জ্ঞান অধুনা সর্বসাধারণ জনগণ মধ্যে বিস্তীর্ণ হইতেছে। পূর্বে গৌড়ীয় ভাষাতে প্রায় একথানিও পৃস্তক ছিল না, এক্ষণে ঐ ভাষাত্ত সহস্রহ পৃস্তক প্রণীত হইতেছে। পূর্বে সমাচার পত্রিকার নাম গন্ধও ছিল না, অধুনা অনেকানেক মাসিক পাক্ষিক, সাপ্তাহিক এবং প্রাত্যহিক পত্রিক। প্রকৃতিত হইতেছে, বন্ধতঃ সর্বসাধারণের

বিভালোচনার প্রতি অনুরাগের বৃদ্ধি হইলেই ভূরি ভূরি পুস্তক ও সম্বাদ পত্রিকা প্রকাশ হওরা সন্তবনীয় বটে। কিন্তু যদি এই ক্ষণে গৌড়ীয় ভাষাতে বছবিধ বৈষ্ক্রিক সমাচার ঘটিত পত্রিকা প্রকাশিত হইয়া থাকে, তথাচ পরমার্থ ঘটিত অর্থাৎ সত্যধর্ম বিবরক জ্ঞান প্রদানক্ষম পত্রিকা তলভি, কলতঃ নানাবিধ বৈষ্ক্রিক ও সাংসারিক জ্ঞানান্ত্রশীলন প্রচ্বরূপে থাকিলেও সত্য ধর্ম জ্ঞানের আলোচনা না থাকিলে কোন দেশের প্রকৃত উন্নতির সন্তালনা নাই, অতএব এতৎ নৃতন পত্রিকা কেবল সাংসারিক ও বৈষ্ক্রিক সংবাদ এবং বিজ্ঞান বার্তাদিতে পূর্বিত না হইয়া সত্য ধর্ম অর্থাৎ খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম-স্কৃতক উপদেশে ও নানাবিধ পরমার্থ ঘটিত প্রবন্ধে অলক্ষত হইবে।

অপর আধুনিক পুস্তক ও সম্বাদ পত্র সকলেতে অনেকানেক কঠিন ও কঠোর শব্দের প্রয়োগ দেখা যায়, এবং এরপ তুরত বাক্য প্রণালী জ্ঞানবান ব্যক্তিদের পক্ষে বিনোদজনক হইলেও আমরা কেবল স্থকোমল ও স্থগম ভাষাকে অবলম্বন করিয়া ইট্টসাধন করিব, যেহেতুক আমাদের এই নৃতন পত্রিকা কি পণ্ডিত কি অপণ্ডিত সকলেরি উপকারার্থে প্রকাশিত হইতেছে।

জগদীশ্বরের প্রসাদেতে এই পত্রিকা পক্ষান্তে একবার অর্থাৎ প্রতি মাসে ছুইবার প্রকাশ পাইবে এবং ইহার প্রত্যেক সংখ্যার মূল্য এক আনা অথবা অগ্রে প্রদান করিলে বার্ষিক মূল্য ১ টাকা নিষ্ঠারিত হইল।…"

এই পত্তিকার শিরোভাগে নিম্নিথিত শ্লোকটি মৃক্তিত হইত:-

অপরং অত্মৎ সমীপে দৃঢ়তরং ভবিষ্যদাক্যং বিভতে যুষঞ্চ যদি দিনারন্তং যুদ্মদানক্ত প্রভাতীয় নক্ষত্রশ্রোদয়ঞ্চ যাবৎ তিমিরময়ে স্থানে জলস্তং। প্রদীপমিব তদাক্যং সম্মান্ত্র্যে তহি ভক্তং করিষ্যথ। পিতরক্ত দিতীয়ং সর্ববিসাধারণ পত্রং। ১ । ১১।

পত্তিকাথানি সচিত্র। ইহা "শ্রীরামপুরের 'তমোহর' যস্তালয়ে (কলিকাতান্থ খ্রীষান্ ট্রাকট্ সোসাইটির কারণ) শ্রীযুত জে এচ্পিটস সাহেবকর্তৃক মুদ্রিত" হইত। লালবিহারী দে ইহার সম্পাদক ছিলেন।

'অরুণোদয়' ১৮৬২ সন পর্যান্ত চলিয়াছিল বলিয়া মার্ডক তাঁহার পুত্তক-তালিকায় ( পৃ. ২৪.৩০ ) উল্লেখ করিয়াছেন।

#### 'অরুণোদয়' পত্তের ফাইল।—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবং :—দ্বিতীয় খণ্ড ৪র্থ সংখ্যা (১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৫৭) হইতে তৃতীয় খণ্ড ১৫ নবেম্বর ১৮৫৮ পর্যান্ত।

ত্রিটিশ মিউজিয়ম :—দ্বিতীয় থণ্ডের ১৯শ সংখ্যা এবং তৃতীয় থণ্ডের ১৭শ ও ২৩-২৪শ সংখ্যা।

#### অন্তর্প্রদর্শিকা পত্রিকা

১৮৫৬ সনের অক্টোবর মাসে "শ্রীশীভাগবতী সভার অন্বয়তত্বপ্রদর্শিকা পত্রিকা" প্রকাশিত হয়। এই মাসিক পত্রিকার প্রথম সংখ্যার তারিখ—কার্ত্তিক, ১২৬৩। প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত "বিজ্ঞাপন" হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি; ইহা হইতে পত্রিকা-প্রকাশের উদ্দেশ্য জানা যাইবে:—

শেওই 'অবয়তত্ব প্রদর্শিকা পত্রিকা' প্রকটনের মূল বিবরণ নিম্নে প্রকাশ করা বাইতেছে।

 অত্রকলোঁ এতমহানগর নিবাসি গুণরাশি সন্থংশজ নব্য ভব্য কতিপয় মহাশরেরা স্বজাতীর
পূর্বে পুরুষ ও মহাজনগণ আচরিত ধর্মকর্মায়ুষ্ঠান পরিহার পূর্বক স্থানেই নানা সভা ও নানা মত
পত্রিকা প্রকটন পুরঃসর স্বকণোল কল্পিত মত সংস্থাপনার্থ দৃঢ়বত হওত বিপুল পরিশ্রম
করিতেছেন তাহাতে নানা দেশীর প্রাচীন ও নব্য সাম্প্রদায়িকেরা অনেকেই তত্তং শিক্ষায় তংপর

ইইয়া কেহ বা নাস্তিক কেহ বা স্বধ্মত্যাগী হওত ম্বেণ্টাচারে রত হইতেছেন, কেহই শ্রুতি
পুরাণ ও ইতিহাসাদি শাস্ত্রোদিত স্বরপশক্তিমদন্বয়্যজ্ঞানতত্ব স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ পূর্ণবন্ধ তাঁহার
সাধন ভিজ্ঞারা তৎপ্রাপ্তিই প্রমা মৃক্তি, ইহা না বুনিয়া শক্তিমাত্রশৃষ্ণ কেবল চিন্নাত্রাবলম্বন

করত বাক্য প্রয়োগ করিয়া থাকেন, এবং এতভিন্ন কতিপয় জীব সংশ্রাপন্ধ হইয়া বহিয়াছেন,

স্বতরাং স্নাতনধ্র্যের অভাব সন্থাবনা ভাবনায় এতদেশীয় কতিপয় ইষ্ট নিষ্ঠ ধ্রিয় ভগবন্তক্তি
প্রায়ণ জনগণ উৎসাহে ১৭৭৭ শকাক্ষীয় কার্তিক মাসের দ্বিতীয় দিবসে ববিবাসরে পরমতত্বদর্শিকা

'শ্রীশ্রীভাগবতী সভা' উদিতা হয়।

সভাব নিয়ম প্রথমতঃ বেদাস্তান্থ্যভাশান্ত পাঠ, তৎপরে বজুতা ও তদন্তে হরিসংকীর্তন এই নিয়মে প্রতি রবিবাসরে বেলা ইংরাজী চতুর্থ ঘটিকা সময়ে আরক্ত ইইয়া প্রদোষ সময়ে সভা বিরাম হয়। মহামহোপাধ্যায় মান্ততম এইকু রঘুনাথ বেদাস্তবাগীশ ভটাচার্য্য সভাচার্য্য মহাশয় সভাপতির আসনে সমাসীন হইয়া অথিল শাল্পগণ মধ্যে উদিত প্রচণ্ড মার্তিগুসম এমভাগরত তদ্ব্যাখ্যানদ্বারা সংসার হঃম জল্পি অনায়াস তরণে তরণি রূপ একুফের প্রফল্প চরণ পদ্ধত পরমতন্ত্র নিরূপণে সভ্য ও অক্ষান্ত প্রোত্ ঘট্পদগণের ক্ষান্তিপথে মকরন্দ পান করাইয়া প্রমানন্দ বৃদ্ধি করিয়া থাকেন।

প্রাভক সভাচার্য্য মহাশ্রের অনুমত্যন্তুসারে এই 'অন্যতন্ত প্রদৰ্শকা' নায়ী পত্রিকা প্রকাশ করিতে উত্তত হইয়াছি। কিন্তু একং ত্রহ ব্যাপার সম্পন্নে যদিও প্রাকৃত ভাষার ক্ষণালিত্য ও ক্ষণার্য্যার অভাব সন্থাবনা, তথাপি সংশ্বাপন্ন জীবের ভক্তিরূপ মহারত্ম লাভ বে ভগবন্ধর্ম ইহাতে স্বধর্মানুরাগি প্রীহরি পরায়ণ ব্যক্তিবর্গের কলাচ অনাদরণীয় নহে। এতং পত্রিকার মুখ্য প্রয়োজন 'সম্বন্ধতন্ধ' স্বর্গান্তিমদন্বয়জ্ঞানতন্ধ প্রীকৃত্য স্বয়ং ভগবান অর্থাং প্রীকৃত্যই স্বীয় পরিকর্ষ সহিত নিত্য লীলা বিশিষ্ট নরাকৃতি পূর্ণবন্ধা। 'অভিধেয়তন্ত্ব' তদ্রাগানুগা ভক্তি। 'প্ররোজনতন্ত্ব' বন্ধানি জনামুগত প্রীত্যযুগত প্রতি। ইহা প্রতিন্মতামুগত মুক্তি নারা লিখিত হইবে। অবচ আনুসন্ধিক ও প্রাসন্ধিক বেং ছলে বেং বিবর উত্থিত হইবে তাহাও স্মবিকার লগে লিখিত হইবে । এই পত্রিকার তন্ধসম্বনীয় লিপি ভিন্ন অন্ত কোন বিবর লিখিত হইবে না। বিদি কেই তন্ধ্ বিবরে কোন প্রশ্ন করিয়া তন্ত্তরাকাংক্ষার পত্র প্রেরণ করেন তাহা অত্রপত্রে উদিত করিয়া সাধ্যানুসারে প্রত্যুত্তর লিখিতে বিমুধ হইব না। এই পত্রিকা প্রতিমাদে প্রথম

দিবদে দ্বাত্রিংশৎ পৃঠায় পৃণিত হইরা প্রকাশিতা হইবেক। ··· গ্রাহকগণ সমীপে মাসিক পত্রিকার মূল্য। • চারি আনা পরিগৃহীত হইবেক।

কলিকাতা। জানবাজার গোয়ালটুলি কার্ত্তিক, সন ১২৬৩।

জীবারকানাথ হোড়, ও জীমধুস্দন সরকার সম্পাদক।

'অন্বয়তত্ত্ব প্রদর্শিকা পত্রিকা'র কঠদেশে এই অংশটি মুদ্রিত হইত :—

একমেবাদ্বিতীয়ং স্বয়ন্তগৰন্তং প্রপত্তে।

যন্ত্রক্ষেতিসংজ্ঞাং কচিদপিনিগ্মেষাতি চিন্মাত্রসভাপ্যংশাযন্ত্রাং শকৈঃক্ষৈবিভবতি
বশর্রেবমারাং পুমাংশ্চ। একং যক্তৈবরূপং
বিলসতি পরমব্যোগ্লিনারারণাখ্যংসঞ্জীকৃষ্ণে
বিধন্তাং স্বয়মিহভগবান্ প্রেমতভক্তিভাজাং।

পঞ্চম সংখ্যা হইতে এই পত্রিকার সম্পাদক হন রঘুনাথ বেদান্তবাগীশ ভট্টাচার্য্য। পঞ্চম সংখ্যার সহিত সংযুক্ত নিমোদ্ধত "বিজ্ঞাপন" হইতে এই সংবাদ পাওয়া যাইবেঃ—

বিজ্ঞাপন।—এই অন্বয়তত্ত্ব প্রদর্শিকা পত্রিকার প্রথম সংখ্যা হইতে চতুর্থ সংখ্যা পর্যান্ত আমরা সম্পাদক ছিলাম এইক্ষণে এই পঞ্চম সংখ্যা হইতে শ্রীল শ্রীযুক্ত রঘুনাথ বেদান্তবাগীশ ভট্টাচাধ্য আচাধ্য মহাশয় স্বয়ং সম্পাদক হইয়াছেন আমারদিগের সাবকাশাভাবে পত্রিক। নিয়মিত সময়ে প্রকাশ হইতে বিলম্ব হইয়াছিল এইক্ষণ হইতে যথা কালে সময়ে সময়ে প্রকাশ হইবেক তাহাতে আর কোন ক্রটি হইবেক না।

কলিকাতা জানবাজার, ১৫ পৌষ সন ১২৬৪ সাল। শ্রীদারকানাথ হোড়, শ্রীমধুস্থদন সরকার, সম্পাদক।

'অন্বয়তত্ত্ব প্রদর্শিকা পত্রিকা' নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হইত না।

'অন্বয়তত্ত্ব প্রদর্শিকা পত্রিকা'র ফাইল।—

রাধাকাস্ক দেবের লাইত্রেরি :—১ম-৪র্থ সংখ্যা, কার্ন্তিক-মাঘ ১২৬৩। ৫ম-১১শ সংখ্যা, ১২৬৪-৬৫। ৫ম-১২শ সংখ্যা, ১২৬৫-৬৬।

#### উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা

১৮৫৬ সনের ডিসেম্বর সাসে 'উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা' প্রকাশিত হয়। ইহার বন সংখ্যার তারিথ ২৯ মাঘ ১২৬৩; স্থতরাং প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল ১ পৌষ হওয়া সম্ভব। ইহা কলিকাতায় মুদ্রিত হইয়া উত্তরপাড়া হইতে প্রকাশিত হইত। এই পাক্ষিক পত্রিকার সম্পাদক ও স্বত্বাধিকারী ছিলেন উত্তরপাড়া-নিবাসী বিজয়ক্ষক মুখোপাধায়; ১৫শ সংখ্যার শেষে তাঁহার নাম পাওয়া য়াইতেছে;—

এই পাক্ষিক পত্রিকা প্রতিমাদে বারত্বয় মুদ্রান্ধিত হইয়া উত্তরপাড়া নগরে প্রকাশ হয়।
গ্রহণেচ্চুক মহাশয়রা উক্ত নগর নিবাদি সম্পাদক শ্রীবিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট জ্ঞাধবা
বালী পোষ্ট আন্দিশে সংবাদ করিলে পত্রিকা প্রাপ্ত হইবেন।

পত্রিকার কঠে নিম্নেদ্ধত শ্লোকটি শোভা পাইত:-

সংপক্ষ পক্ষপাতেরং পাক্ষিকী নাম পত্রিকা। রাজতে রাজহংসীর মানসাস্থোজলাসিনী।

ইহাতে সাধারণতঃ কবিতা, প্রবন্ধ, প্রেরিত পত্র, বিবিধ সংবাদের সার থাকিত; মাঝে মাঝে কোন কোন ইংরেজী রচনা মৃত্রিত হইত অথবা খ্যাতনামা লেখকদের রচনার অংশ-বিশেষ পুনমু্ত্রিত হইত। সম্পাদকের লিখিত ইংরেজী প্রবন্ধ "Topography of Ooterparah" ১০ম সংখ্যা (১৫ বৈশাখ ১২৬৪) হইতে ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হইয়া ১৬ সংখ্যার শেষ হইয়াছে। ইহার মাসিক মূল্য ছিল 🗸০ মাত্র।

'উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা' সম্বন্ধে 'এডুকেশন গেজেট ও সাপ্তাহিক বার্তাবহ' ৭ই আগষ্ট ১৮৫৭ তারিখে লিখিয়াছেন :—

উত্তরপাড়া নিবাসী বাবু বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় আমাদিগের দর্শনার্থ "উত্তরপাড়া পাঞ্চিক পত্রিকার" প্রথম সংখ্যা হইতে চতুর্দ্দশ সংখ্যা পর্যন্ত শপ্রেরণ করিয়াছেন। উপনগর বা ভল্প গ্রাম বিশেষের অবস্থা বিবৃত্ত পত্রিকা বা পুস্তিকা যত প্রচার হয় ততই আফ্লাদের বিষয়, যেহেতু তত্বারা গ্রাম্যগণের অবস্থা সংশোধনের বিশেষ উপযোগিতা হয়, অতএব উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা উন্নতিপথারু হয়েন ইহা প্রার্থনীর বটে। পরস্ত এবপ্রাকার দেশহিতকর বিষয় দেশীয় ভূম্যবিকারি মহাশার্মিগের প্রযন্ত বাত্তাত কখনই স্থান্দ হওনের সন্থাবনা নাই। এবিষয়ে মৃত রাজা কৃষ্ণনাথকুমার প্রথমোগ্রোগ করেন, তিনি বহুবারে মুশীদাবাদ নিউস ও মুশীদাবাদ সম্বাদপত্রী নামক ইংরাজি বাঙ্গলা ভাষার যুগ্ম সংবাদ পত্র প্রচার করিয়াছিলেন; এ রাজা বৌবন, ধন, প্রভূত, অবিবেকতা প্রভূতির ছর্ভেন্স বান্তরায় বদ্ধ হইয়া বদ্যপি অকালে কাল সদনে গমন না করিতেন তবে তাঁহার ঘারা উক্ত স্থানীয় জনগণের বিস্তর উপকার হইবার সন্তাবনা ছিল, যেহেতু রাজা কৃষ্ণনাথ উদ্যম্বাতা ও স্বয়ন্থনিরতে অন্থরায়ী ছিলেন। পরস্থ রক্ষপুরের বিখ্যাত ভূম্যবিকারী মৃত বারু কালীচন্দ্র রায়ের বহে বঙ্গপুর বার্ডাবহ পত্রের স্থি

হয়; যদিও উক্ত উদার্বিত্ত বাবু নিতান্ত তরুণ বরুসে লোকান্তর গমন করাতে অত্যন্ত পরিতাপের বিষয় হইরাছে, তথাপি তাঁহার অক্যান্ত কীর্ত্তি মধ্যে উক্ত সংবাদ পর থানি এপর্যন্ত বর্তুমান রহিরাছে। কিরংকাল গত হইল বর্ত্ধমান ছই থানি পরে প্রকাশিত ইইরাছিল এবং সাধারণতঃ লোকে অনুমান করিয়াছিল তহুভরপত্র বর্জমানাধিপতির আনুক্ল্যে প্রকটিত ইইতেছে, কিন্তু উক্তোভয় পরের অকালে বিলয় প্রাপ্তি বিধার বোধ হইতেছে উক্ত অনুমান অমূলক হইবেক। আমরা বোধ করি উত্তরপাড়া পাক্ষিক পরিকা, স্থানীয় ভূম্যধিকা বিগণের সহায়তা বলে আবিভূতা হইরাছে; তাহা ইইলেই মঙ্গল বলিতে ইইবেক। পরন্ত আমরা প্রার্থনা করি উক্তপত্র সম্পাদক প্রেরিত পদ্য মালায় পরিকা পূর্ণ না করিয়া স্থানীয় ঘটনাবলী ও দেশহিতকর প্রস্তাবপুঞ্জে তাহা বিভূষিত করেন, কারণ তাহাতেই দেশের প্রকৃত্ত উপকার সাধন এবং গদ্য লিখনের প্রণালী বিশুদ্ধ হইরা আদিবেক। কদাচ কথন নির্বন্ত পত্ত ছই একটি প্রকৃতিত করিলে হানি নাই, বরং তাহাতে পাঠকদিগের স্বক্তবির্দ্ধন ইইতে পারে। পৃষ্টিকর ভোজ্য পেরাদি পরিশেষে ছই একটা মিষ্টান্ন ভাল লাগে, ছম্প্ট বাজাক মোদক দ্বারা উদর পৃষ্টি করিলে কেবল প্রীডাজননের কারণ হয়।

#### 'উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা'র ফাইল।—

উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরি:—৫ম সংখ্যা (১৯ মাঘ ১২৬৩) হইতে ৮ম সংখ্যা (১৫ চৈত্র ১২৬৩)। ১০ম সংখ্যা (১৫ বৈশাথ ১২৬৪) হইতে ২০শ সংখ্যা (৩০ আখিন ১২৬৪)।

#### হিন্দুর তুকমলাকর

'হিন্দুরত্বকমলাকর' একথানি সাপ্তাহিক পত্র। ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ১৮৫৭ সনের ২৪এ ফেব্রুয়ারি (১৪ ফাল্কন ১২৬৩) তারিখে। 'সম্বাদ ভাস্কর' ও 'সম্বাদ রসরাজ' পত্রের পরিচালক পণ্ডিত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ (গুড়গুড়ে ভট্চায) এই সাপ্তাহিক পত্রের সম্পাদক। 'সম্বাদ রসরাজ' পত্রের প্রকাশ রহিত করিয়া গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ 'হিন্দুরত্বকমলাকর' প্রকাশ করেন। ২ মার্চ ১৮৫৭ (২৭ ফাল্কন ১২৬৩) তারিখে 'সমাচার চন্দ্রিকা' (তংকালে ভগবতীচরণ চট্টোপাধ্যায়-সম্পাদিত) লিখিয়াছিলেন,—

হিন্দুরত্ব কমলাকর ৷—পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত আছেন যে 'রসরাজ' পত্রে কেবল দেশীয়
মহামহিমদিগের গ্লানি প্রকাশ হইবাতে ঐ পত্র সম্পাদক গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য জগদৈরী হইয়া
উঠিয়ছিলেন, তাহাতে ইগুইটেং সধর্মী হিন্দুমহাশয়েরা তাহাকে উৎসয়প্রোৎসর দিতে
প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, কিন্তু ব্রাহ্মণ বধ করিতে কোন হিন্দু অগ্রসর হইবেন ? এই নিমিন্ত
মহারাজ ক্মলকৃষ্ণ বাহাত্ব ভট্টাচার্য্যকে ডাকিয়া 'রসরাজ' বিদায় দিতে বলিলেন, বসরাজ
সম্পাদকের কপালে শেষ দশায় কারাবাস নাই স্কুজরাং মানে মানে তিনিও স্বাকাব করিলেন,

# হিন্দুরত্ব কমলাকর

সন্তর্মনুমারশালিকিং গোরতে হ বিভয়ে ধতাদলৈ। কিন্তু ক্রক্ত ক্ষমাক্রি গ্রেণাজনেঃ গ্রুত্বস্থার্থকাতাম্য

ক্রিকার ১ বাজান ইণ্ডিন্ডে হব ওলের বা ১৭৬২ দাল ১৫ বৈশার মঞ্চলার স্থলা মালেছ- অন্যান টারা।

#### केश**रव्या**तः

বিষয়ত বছৰে ব্যাহ শিংকাৰ। অসমৰ প্ৰথ

ব্যালিখনে ক্রি উপ্দেশ

উত্তর্গার ক্রম ক্রম্ম থকা হৈছ থিকবিক্ত প্রকর্ম মান্যের প্রক্রম প্রাক্তির ম্যামের প্রক্রমের হার্মারিক এন প্রক্রমের ইন্সা শ্রেমী মহার হার্মার প্রক্রমের অনুভা হর্মারের বিবাহির ক্রমের প্রক্রমের ব্যালিহার ক্রম্যারীর অনুভা হর্মার মনুভা জ্বার্মার অনুভা হ্রমারে মনুভা ক্রম্যারীর অনুভা হ্রমার মনুভা ক্রম্যারীর ক্রম্যার মনুভা ব্রাহ্মান করে এবা ক্রম্যার স্থান স্থান স্থা

নাটিৰ বাহ, গ্ৰহ্মাল নি এই বাহিন্ত বেশ্য অভিনত্ত ক্ষা এক এংজন তম কিছু খুখুন এই সকল একৰ সত্তাহিত্তক অস্ত্ৰী হটন ক্ষ্ লোৱা হলমান্তহার করিলে আহি ব লংকার মধ্যে হৈছে আহিল্লা হলেই সংক্ষিত্র হ'ব গওমারা সালিমানি

গ্ৰনাৰ) রোগে অপচাৰত এবৰ প্রতিষ্ঠানিকা বৈচনাৰ ক্লাব্যে লগম অবস্থাই লগী চইবেব-গাটিনা বহি নগলগুমিলমে যে কথা ছবী ভুক হই সে

ত্ব ক্ৰিক ক্ৰিক প্ৰচিতিক মই লগতে কুল লংগতে তথ্য লাগিটোৱা কুলুক মে সভাৰ প্ৰচাৰ প্ৰচিত্ৰ প্ৰচাৰ ভাৰত ক্ৰিক ক্ৰিক ক্ৰিক ক্ৰাম্মিক ক রেক রাচার গ্রামাত ইবা স্থানিবাছিল ক্লোন, আবাহি লাগিছে ব্যক্ত প্রা ক্লোক্তে আর্টোতা অনী অবাশিক ক্লেব্যু অন্য সংখ্যান, সুরুব ভূগান আবাল অবিকার্য উপাধ্যারে ক্লেক্তে ক্লেব্যুক ক্রিয় রাখিকে আ্যেশ ক্লিয়াকেল।

নালিখাং খাং কেতি।
প্ৰস্থাপাং খাং কছি তেওঁ কাইক
প্ৰেক্তি নিৰ্পাণ কৈতি কৈতি কি বিজ্ঞান কৰিছে
সংঘাই কৰিছে। কাই খাংল কেপা কৰিছে
প্ৰায়া, কাই খাংল কেপা কৰিছে
প্ৰায়া, কাই খাংল কৰে কৰিছ কৰা
কন্ত্ৰ পাতে কাইলাক কৰে কৰিছে
কাইল পাতে কাইলাক কৰে কৰিছে
কাইল কাইলে নিৰ্বাহন কৰিছে
কাইলি কাইলি কাইলি কৰে

কাৰ ভাজ কালে কুমাতে কজাৰি কলবাজনে আছা আ কিটো বস্পুন্নী না প্ৰকাৰ আহাত পাউলে বৈঞ্জিত হয় বাধানী পাই সকল প্ৰথাপাৱে কৈ মল মাপ্ৰাম কৰা প্ৰথাপাৱে কৈ মল মাপ্ৰাম কৰা কাছ আহু এই সকল পাইৰা কে উচিত হ'ব সংগ্ৰাহ কৰিয়া বাবেন ৷

'হিন্দুরত্মকমলাকর' পত্রের একটি পৃষ্ঠার প্রতিলিপি